

**宮古市中心市街地拠点施設整備事業
に係わる需要調査報告書**

平成 26年 11 月

宮古市生涯学習課・企画課

調査報告書

－ 目次 －

1	調査の概要	1
2	調査結果		
	(1) 公民館利用者アンケート調査	2
	(2) 音楽スタジオに関する聞き取り調査	8
	(3) 調理スタジオに関する聞き取り調査	13
	(4) 子育て支援機能に関する聞き取り調査	14
3	調査様式	15

1 調査の概要

(1) 公民館利用者アンケート調査

実施期間	平成 26 年 9 月 19 日～平成 26 年 10 月 3 日
調査対象	中央公民館、中央公民館分館、千徳公民館、山口公民館、青少年ホームを利用している団体・サークル 計 151 団体（重複あり）
回収数	129 団体（重複あり）（回収率：85.4%）
調査内容	<ul style="list-style-type: none">・広さ・床の希望・中心市街地に同様の施設ができた場合の利用見込みについて・子供一時預かりができた場合の利用見込みについて・活動時の希望・要望

(2) 音楽スタジオに関する聞き取り調査

実施期間	平成 26 年 10 月 8 日～平成 26 年 11 月 5 日
調査対象	市内の音楽スタジオ 3 店舗 音楽関係者（バンド活動・吹奏楽） 10 代～40 代・8 名
調査内容	<p>（施設）</p> <ul style="list-style-type: none">・利用状況、料金体制、調整事項 <p>（個人）</p> <ul style="list-style-type: none">・活動実態・交流施設の利用見込みについて・希望する備品（音楽機材）・部屋の広さ・施設への要望

(3) 調理スタジオに関する聞き取り調査

実施期間	平成 26 年 10 月 22 日～平成 26 年 11 月 11 日
調査対象	市内公民館等の調理スタジオを利用しているサークルの代表者 2 団体
調査内容	<ul style="list-style-type: none">・活動実態・交流施設の希望・希望する備品（調理器具）・部屋の広さ・施設への要望

(4) 子育て支援機能に関する聞き取り調査

実施期間	平成 26 年 11 月 27 日～平成 26 年 11 月 28 日
調査対象	市職員男女（子育て中の者） 11 名
調査内容	<ul style="list-style-type: none">・子育て支援機能（諸室）の必要性について・現在の子育て環境（市内外の施設や公園など）について

2.調査結果

(1)公民館利用者アンケート調査結果

①利用室の広さ

総回答数:129

質問内容	割合(%)
1.現在の部屋より広い方がいい	16.3
2.現在の部屋の広さでよい	76.0
3.現在の部屋より狭くてもよい	6.2
無回答・その他	1.6

現在の部屋の広さでよいと感じている団体が8割近く（76.6%）になっている。一方で約17%の団体が現在よりも広い部屋を希望していることが分かる。特に現在よりも広い部屋を希望している団体の約50%がスポーツの分野で活動してる団体となっている。

②利用室の床

総回答数:129

利用区分ごとの分析

N:16

	床の希望	割合(%)
美術	1.素足等で利用できるフローア	37.5
	2.土足利用できるフローア	18.8
	3.和室	6.3
	4.こだわらない	31.3
	無回答・その他	6.3

	床の希望	割合(%)
スポーツ	1.素足等で利用できるフローア	60.5
	2.土足利用できるフローア	0.0
	3.和室	7.9
	4.こだわらない	26.3
	無回答・その他	5.3

③新施設の利用予定について

総回答数:129

利用区分ごとの分析

	利用予定	割合(%)	備考
全体	1.利用してみたい	74.4	
	2.利用しないと思う	7.8	
	3.どちらともいえない、わからない	17.1	
	無回答・その他	0.8	

	利用予定	割合(%)	備考
美術	1.利用してみたい	75.0	
	2.利用しないと思う	12.5	
	3.どちらともいえない、わからない	12.5	
	無回答・その他	0.0	

	利用予定	割合(%)	備考
スポーツ	1.利用してみたい	63.2	
	2.利用しないと思う	7.9	
	3.どちらともいえない、わからない	28.9	
	無回答・その他	0.0	

N:33

	利用予定	割合(%)	備考
音楽	1.利用してみたい	84.8	
	2.利用しないと思う	6.1	
	3.どちらともいえない、わからない	6.1	
	無回答・その他	3.0	

N:42

	利用予定	割合(%)	備考
その他	1.利用してみたい	76.2	
	2.利用しないと思う	7.1	
	3.どちらともいえない、わからない	16.7	
	無回答・その他	0.0	

④子供の一時預かりについて
割合

総回答数:129

質問内容	割合(%)
1.利用してみたい	27.9
2.利用しないと思う	24.8
3.どちらともいえない、わからない	34.9
無回答・その他	12.4

⑤希望・要望について

【多数の要望が寄せられたもの(要望が多い順に記載)】

- ・鏡面の設置
- ・冷暖房の完備
- ・グランドピアノの設置
- ・コピー機の設置
- ・黒板かホワイトボードの設置

音楽スタジオに関する聞き取り調査

①市内施設調査のまとめ

店舗名	開館時間	料金	面積
カラオケツタヤ	12時～24時	1,500 円／時間／1 室	40 m ²
カントリーズカフェ	14時～24時	800 円／2 時間／1 人	66 m ²
カウンターアクション		バンド教室 1,000 円／1 回 ライブ 2,500 円～3,000 円	50 m ²

要望・調整事項

- ・音楽機材は、盗難や破損が多いため対処する方法を考えた方がよい。今までに、ピアノのカバーやドラムのシンバル（一枚1万円以上）などの盗難にあっている。防犯カメラの設置や練習の場所を鏡張りにするなど、監視できるように配慮をした方がよいと思う。
- ・公の施設には利用料金が安い点で民間の施設より有利だが、夜間の利用時間で24時までの利用ができること、喫煙や飲食ができるという点が異なる。また、固定客もいるので、あとは客の選択次第である。
- ・学生の利用時間は、汽車の時間の関係で16：00～20：00が多い。
- ・学生は流動的で長期での利用はない。文化祭等のイベントの時にバンド活動が多くなる。
- ・イベントを主催すると市内・市外より5～6のバンドが集まるが、練習する場所が足りない状態である。
- ・市内の練習スタジオは昼過ぎからの営業が多いため、朝から練習できるのは学生たちにとって良いと思う。長期休みの利用が想定される。
- ・練習スタジオも鏡張りが良いと思う。音楽の練習だけでなく個人のダンス練習のできる場所としても利用できる。ヒップホップダンス等での練習も現在シーアリーナのみでなかなか場所の確保が難しい。鏡張りの施設は必要だと感じる。
- ・吹奏楽を行っている学生たちも利用する可能性がある。
- ・学生のころ練習は値段が手ごろだったために市の施設をよく利用していた。市営であれば、保護者から活動（利用）について同意も得られやすいと思われる。

②個人調査のまとめ

調査対象

年齢	性別	属性	ジャンル	担当	主な活動場所	活動頻度	利用希望
40代	男性	社会人	ブルース	ギター、ボーカル	①・②・④	週1回	利用したい
40代	女性	社会人	ブルース	ピアノ、ボーカル	①・②・③	週1回	利用したい
30代	女性	社会人	ポップ、ロック等	ピアノ、ボーカル	①・③	月1回	どちらともいえない
40代	男性	社会人	ロック	ドラム	①・②・③	月1回	利用したい
40代	男性	社会人	ロック、ヘビメタ	ギター	①・②・③・⑤	月2・3回	利用したい
10代	女性	短大生	ポップ	ベース、ボーカル	①・⑥・カラオケ	週1回	利用したい
10代	男性	短大生	ポップ	ドラム	⑥	週1回	利用しない
30代	女性	社会人	吹奏楽	フルート	八木沢練習場・自宅	数カ月に1回	利用したい

主な活動場所

①カントリーズカフェ、②イーストベイスタジオ、③ツタヤ、④べにや2F、⑤カウンターアクション、⑥短大体育館器具室

利用希望

①利用したい 6人／8人

・イベント前などは希望の時間帯で予約が取れない。／・学生などは、公共施設の方が入りやすい。／・民間施設に比べると、駐車場が確保されており、機材の運搬などに便利。／・駅に近いため、便利。

②どちらともいえない 1人／8人

・ピアノボーカルを担当しており、機材が揃っていないと、自宅からの持ち運びとなり不便。

③利用しない 1人／8人

・短大内の練習場で満足している。県外で就職するため、社会人になって音楽活動が続けるか分からない。

希望する備品

・スピーカー、アンプ、マイク、マイクスタンド、ドラム、(ステージピアノ又はキーボード)、(モニター)、(ミキサー) ※ () は要望少数

希望するレイアウト

・北上市さくらホール：ルーム1 (58㎡)、ルーム2 (38㎡)、レッドホット盛岡 (20～23㎡)、イーストベイとカントリーズカフェの中間

音楽機材について
<ul style="list-style-type: none"> ・音楽機材を置く場合、機材を使える人が常駐していないと不便。例えば、マイクの音が出ない、機材のねじが外れた等の簡単なことでも修理できる人や使いこなせる人でないと対応ができない場合が多いので、配慮が必要。(多数意見) ・録音機材やピアノの設置が望ましい。(少数意見)
需要について
<ul style="list-style-type: none"> ・釜石、大槌、山田町にいるミュージシャンたちは、活動できる場所が全てなくなってしまった。現在は、仮設店舗や仮設のお寺で練習やライブを行っている状態である。そのように、宮古市以外で活動しているミュージシャンたちもくる可能性はあると思う。 ・音楽の練習スタジオが非常に少ない。カントリーズカフェのスタジオは、市内のミュージシャンが練習する場所を求めて、店主にお願いして作ってもらった施設である。 ・子供を預けながら練習できるのであれば利用しやすい。実際に親に預けて練習に来る人や預けられずに練習できない人がいる。 ・昔バンドをしていてまたやりたいと思っている人はいるが、市内にある練習スタジオでは敷居が高い雰囲気があり練習しづらいと感じている人がいる。市の施設なら利用しやすいのではないかな。 ・イベント企画してまでやる時間がなかったり大変だったりするため、発表の場が少ない。秋祭りなど呼ばれる企画には参加しやすい。 ・社会人のバンド活動は日中の仕事が終わってからが多いため、夜間20時から22時が一番利用する時間帯である。 ・以前吹奏楽をしていた人でまた活動したい人がいるのは知っているが、個人で練習する場所がない。 ・高校時代も吹奏楽をしていたが、当時、練習場所は空いている普通教室も含めると十分確保されていた。個人練習の時間も確保できていたので、わざわざ別の場所を借りてまで、練習しようとする高校生は少数かもしれない。
その他（施設環境など）
<ul style="list-style-type: none"> ・喫煙できる環境がベストだが、建物外で喫煙所が近くにあれば許容範囲。 ・メンバー募集など情報交換のできる機能が必要。

(3) 調理スタジオに関する聞き取り調査

	活動人数	活動場所	活動頻度	活動内容
A	10 人程度	主に山口公民館	月 1 回	動物性植物を使わない調理教室
B	5 人～35 人	主に、フラットピア	月 1 回	発酵食品、オーガニック食材を使った調理教室など

交流施設の利用希望

どちらともいえない 2 団体中／2 団体

理由

- ・活動頻度を増やす計画もなく、既存施設で不便が無い。
- ・施設利用料が発生すると、参加者の負担となる。

その他の聞き取り事項

- ・手芸や生け花教室でも調理室を利用できる。
- ・子どもを預けられる施設があれば、参加者の幅が広がる。

(4) 子育て支援機能に関する聞き取り調査

1 意見のまとめ

- ・駅周辺に子育て支援機能があることは、便利である。
- ・必要不可欠ではないが、あれば非常に助かる。施設全体の賑わいを生む諸室になるのではないかな。
- ・利用するとしたら、ある程度の広さや機能が欲しい。
- ・諸室を設けた場合、すくすくランド等の利用者の取り合いが少なからず発生するが、相談機能などは、キャトル内に残すべきであり、一定の利用者は、すくすくランドのような環境を好む可能性もある。

2 主な意見

拠点施設の子育て支援機能について
<ul style="list-style-type: none">・大きな公園がなく、岩泉や田野畑に出かけることもある。魅力ある施設が整備されれば、近隣市町村からも来訪が期待できる。・子どもを三鉄に乗せたいので、駅周辺に遊び場があるのは便利。鉄道を身近に感じる場所にあり、利用促進にもつながる可能性あり。近くに西松屋等もあり、子供連れは寄りやすい環境。・子どもの遊び場を諸室として壁や間仕切りで仕切らず、オープンスペースの方が賑やかで入りやすい雰囲気。ある程度の広さがないと利用しない。6畳程度だと、平常時の利用はない。・落書きできるコーナーは、魅力的だ。ボールプールは人気があるが、衛生面での管理は面倒。木材を使った遊具は、あまり身近な施設にないので、あれば嬉しい。県産材補助などがないか、検討した方がよい。布の積み木も楽しい。・預けるサービスは、子どもが多い親や、どうしても忙しいとき等便利。散発など短時間でも利用できれば便利。反面、パチンコに行く人に利用されると、あまり良くない。子どもの具合が悪くなった場合の対応等も困るので、一時預かりを機能として設ける場合は、ルールをしっかり作った方がよい。・対象年齢は、3～4歳からせいぜい小学生低学年まで。それ以上になると、別な場所や遊び方を求める。あまり対象を広げようとしなくてよい。・室外や屋上に遊び場（広場や公園）を作ったら、楽しい場所になる。・男親だけで面倒を見ている際に、オムツ交換をする場所が、授乳室を経由しないといけない場所だとかなり入りづらい。トイレも同様に、女性用トイレに入るわけにいかないなので、男性用を使う。多目的トイレは、案外混んでいる。
キャトル「すくすくランド」に関する意見等
<ul style="list-style-type: none">・キャトルの「すくすくランド」を利用させて経験のある方は、3名（10名中）・キャトルは、買い物をしないで、「すくすくランド」だけを利用することに気が引ける。・雨の日に、「すくすくランド」を使っている。平日の早い時間から利用し、昼食時間も含めて、長時間利用が多い様子。親同士の交流になっている。・すくすくランド等の既存サービスの利用者を取り合うことにならないか。それとも、本来利用したい人が今のサービスをうまく使えない理由があるか。検証の余地がある。

3 調査様式

公民館などをご利用のサークルの皆さまへ

施設の利用について、アンケートにご協力ください。

同封の返信用封筒に入れて、9月30日までにご投函ください。

サークル名：
利用分野：（例：社交ダンス）

該当するところに○をつけて、記入をお願いします。

Q1	利用施設：	中央公民館	分館	千徳公民館	山口公民館	青少年ホーム
Q2	利用室名：	（例：大会議室）				
Q3	利用頻度：	毎週	隔週（月2回）	月1回	その他（	）
Q4	利用形態：	普段靴	専用靴	スリッパ	靴下	裸足
Q5	利用室の広さ：	1 現在の部屋より広い方がよい				
		2 現在の部屋の広さでよい				
		3 現在の部屋より狭くてもよい				
Q6	利用室の床：	1 素足等で利用できるフロアーがよい				
		2 土足利用できるフロアーがよい				
		3 和室がよい				
		4 こだわらない				
Q7	中心市街地（宮古駅南側）に、新たに同じような施設ができたなら利用しますか？					
	1 利用してみたい					
	2 利用しないと思う					
	3 どちらともいえない、わからない					
Q8	Q7の新たな施設に、子どもの一時預かりができれば、活動中に利用しますか？					
	1 利用してみたい					
	2 利用しないと思う					
	3 どちらともいえない、わからない					
Q9	活動するうえで、こういうものが必要というものがあればお書きください。					
	（例えば、壁に鏡面がほしい、など）					

■ 音楽スタジオに関する調査票 ■ 市内施設

店舗名			
住 所			
担当者	担当者：		
連絡先	電話：	E-mail：	

貴施設における音楽スタジオについて、あてはまるものにチェックまたはご記入ください。（例：□ → ■）

1) 開館時間	開館時間		休 館 日	
2) 利用状況	利用者数			
	年間利用者数	人／日 （平成 25 年度）		
	主な利用者	□ 個人 □ 団体（バンド教室、バンド ）		
	年間稼働率	% （平成 25 年度）		
	※年間稼働率 = 年間の延べ利用回数／(1 日あたり利用可能回数×年間開館日数)			
3) 室数、面積	室 数	1 室	面 積	m ²
4) 料金体制	バンド教室	／1 回	ライブ	円／人
5) 備品 （音楽機材等）	※音楽機材等の備品について、種類と個数をご記入ください。 例）有線マイク（5）、無線マイク（3）など			
6) レイアウト				
7) 交流施設建設にあたっての要望・調整事項				
その他				

■ 音楽スタジオに関する調査票 ■

バンド名	バンド名： 代表者氏名：
ジャンル	
メンバー数	人
年齢層	10代 20代 30代 40代 50代以上 (○を付けてください)
連絡先	

あなたのバンドの活動状況と音楽スタジオについてご記入ください。

1) 活動実態	よく利用する スタジオなど の名称(スタジオ 名又は自宅、 友人宅など)／ 利用料金 (1時間当たり)	／1時間 無料	利 用 頻 度	平日: 日／週(時間: ~) 休日: 土・日 (時間: ~)
		／1時間 円		平日: 日／週(時間: ~) 休日: 土・日 (時間: ~)
		／1時間 円		平日: 日／週(時間: ~) 休日: 土・日 (時間: ~)
2) 交流施設 の利用希望	中心市街地(宮古駅南側)に、音楽スタジオができれば利用しますか？ 1.利用してみたい 2.利用しないと思う 3.どちらともいえない、わからない			
3) 希望する 備品 (音楽機材等)	スタジオにあった方がよい機材等 持参する機材等			
4) 希望する 室の広さ／ レイアウト	広さ(例:〇〇スタジオくらいなど): _____ レイアウト(例:正方形、長方形など自由に描いてください)			
5) 交流施設建 設にあたっ ての要望				
その他				

■ 調理スタジオに関する調査票 ■

サークル名	代表者氏名：
メンバー数	人
連絡先	電話： E-mail：

あなたの調理室を利用する活動状況についてご記入ください。

1) 活動実態	よく利用する調理室の場所 (公民館名又は自宅、友人宅など)		利 用 頻 度	平日： 回／月 (時間： ～)
				休日： 土 ・ 日 (時間： ～)
				平日： 回／月 (時間： ～)
				休日： 土 ・ 日 (時間： ～)
<p>活動内容</p> <p>利用目的を教えてください。(郷土料理、糖尿病料理、お菓子作りなど)</p> <hr/> <p>子供と一緒に ・ 大人のみ (○を付けてください)</p>				
年齢層	10代、20代、30代、40代、50代以上			
2) 交流施設の利用希望	<p>中心市街地(宮古駅南側)に、調理室ができれば利用しますか？</p> <p>1.利用してみたい 2.利用しないと思う</p> <p>3.どちらともいえない、わからない</p>			
3) 希望する備品 (なべ等)	<p>調理室にあった方がよい備品等</p> <p>持参する備品等：</p>			
4) 希望する室の広さ／	広さ(例：〇〇の調理室くらいなど)：			
5) 交流施設建設にあたっての要望				
その他				