

平成29年度 第4回 宮古市中心市街地拠点施設市民検討委員会 議事録

1. 日 時 平成30年1月19日（金）午後3時から午後3時50分まで
2. 場 所 市役所6階ホール
3. 出席委員 16名  
北原啓司、澤田克司、赤沼正清、小野寺文雄、内田瑛子、盛合敏子  
津田重雄、中野正隆、中村儀雄、福井喜朗、坂本智子、赤沼利彦  
鈴木光子、杉本裕樹、岩田博子、三上政勝
4. 事務局等出席者 4名  
企画部 部長 山崎政典  
企画部復興推進課 課長 岩間健  
拠点施設推進室 室長 齊藤清志、主任 加藤敏也
5. 傍 聴 者 なし
6. 議 題 I 宮古市中心市街地拠点施設の管理運営について  
II 宮古市庁舎跡地活用に係る基本計画の検討状況について
7. 議事録（要旨）

I 宮古市中心市街地拠点施設の管理運営について

主な意見及び質疑事項	
<b>意見・質疑</b>	
・施設予約が重複した場合、その日の朝と夕方に利用申込みを受付けした場合でも、先着順ではなく、抽選になるのか。毎月同じ日に利用したいというニーズも考えられる。	
<b>回答</b>	
・同じ日に申込みがあった分については、まとめて取扱いたい。	（事務局）
<b>意見・質疑</b>	
・先着順にした方が運営側も楽と思うがどうか。	
<b>回答</b>	
・予約方法に関しては改善点も出てくるものと思う。運用しながらご意見のあった点について検討していきたい。	（事務局）
<b>意見・質疑</b>	
・他市の事例はどうしているか。	
<b>回答</b>	
・ビッグルーム、タワーレ、はっちなどを事例として把握している。八戸と滝沢は抽選（利用日の数ヶ月前の1日に申込み）として、競合した場合は抽選としている。登録いただいた上でIDを発行し、予約管理しているところもある。	（事務局）
<b>意見・質疑</b>	
・インターネットによる申込みは有利ではあるが、利用していない世代の方もいるため配慮が必要。他市町村の事例を参考にしながら、あるいは宮古方式があっても良いかもしれない。	
<b>意見・質疑</b>	
・親子木工教室について、小国にも漆がある。木工教室とあわせて漆塗り体験もやってみてはどうか。浄法寺の漆は有名であるが仕上げの工程で、小国の漆が使用されている。漆の需要が高まるなか、宮古市でも漆を重要な項目として考えてはどうか。	

**意見・質疑**

・実施するなら地域のもの、人材を活用してはどうかというご意見であると思う。市民団体等の参画による企画事業については、どのような体制でやっていくのか、先進事例なども参考にしながら、サポートメンバーの活用や、活動を育てていくように運営できればよいと思う。

**回答**

・事業の展開については、団体や学校を巻き込みながら進めていければと考えている。交流の輪を広げ、市民交流センターの職員と各団体等をつなぐ役割を、委員の皆さまにもお願いできれば幸いである。今後も色々な事例収集をしながら、議論を進めていきたい。  
(事務局)

**意見・質疑**

・末広町、中央通りとつながっているという企画を考え、市民に広がっていくような情報発信、イベントを期待したい。

**意見・質疑**

・(愛称に関連して) ロゴやデザインなどの制作は検討しているか。

**回答**

・予算の関係もあるが、検討したいと思う。  
(事務局)

**意見・質疑**

・デザインなどの場合はインターネットでの応募等になると思うので、経費をかけずに実施可能と思う。ご検討いただければと思う。

## Ⅱ 宮古市庁舎跡地活用に係る基本計画の検討状況について

**主な意見及び質疑事項****意見・質疑**

・市民説明会、パブリックコメント、関係団体との意見交換を経て3月までに策定するという予定か。委員会には次年度に報告という形になるか。

**回答**

・そのとおり。3月末の策定を目標に進めて、策定した際には改めてご報告したい。  
(事務局)

**意見・質疑**

・関係団体との意見交換会はどのような形式で実施か。

**回答**

・若い世代の団体、子育てに関する団体、産業関係の団体など、市が予め想定した団体に等に声をかけている。平成28年10月にもご案内した団体の方々であり、このような形で跡地活用のイメージを作った旨を説明し、ワークショップのような形で小グループをつくり、ご意見をいただきたいと思う。  
(事務局)

## 8 その他

主な意見及び質疑事項	
<b>意見・質疑</b> ・クロスデッキは、今後どのように整備されるのか。	
<b>回答</b> ・内装工事はこれからとなる。西側に掲示板を設置する予定である。	(事務局)
<b>意見・質疑</b> ・ギャラリー的に使用する構想はあるか。	
<b>回答</b> ・通路の環境にもよるが、温度や湿度を考えれば絵画の展示には不向きかもしれない。	(事務局)
<b>意見・質疑</b> ・JRからの移動に利用する方も多くいると思うが、通行環境や高齢者などへの配慮について気になる。どのように管理等されるか伺いたい。	
・市道認定しており、市が管理する形となる。自由通路は24時間通行となり、エレベーターも24時間稼働する。	(事務局)
<b>意見・質疑</b> ・路上でライブなどを行う時には、警察に許可を取るかたちになるのか。高校生が音楽をやりたいというケースも出てくるかもしれない。クロスデッキという名称にふさわしい使われ方、例えば、毎月決まった日に歩行者天国のようにイベントで使用することも考えられるので、内部で検討してみてはどうか。	

## その他

(事務局連絡) 次回の開催日は平成30年5月頃を予定

以上、閉会。