



1 文化財保存活用区域の設定の方針

(1) 文化財保存活用区域の目的

文化財保存活用区域は、「文化財が特定の地区に集中している場合に、その周辺環境を含め当該文化財（群）を核として文化的な空間を創出するための計画区域」（「文化財保護法に基づく文化財保存活用大綱・文化財保存活用地域計画作成等に関する指針（最終変更 2023（令和5）年3月20日）」）として設定します。

本市の文化財保存活用区域は、文化財の保存・活用を重点的、優先的に推進することで、歴史文化を活かした魅力的な空間を創出し、地域振興やまちづくり等に寄与すると共に、その効果を市域全体への取り組みや交流人口の拡大へと波及させていくことを目的とします。

(2) 文化財保存活用区域設定の考え方

文化財保存活用区域は、前項の目的に基づき、以下の条件を踏まえて設定します。

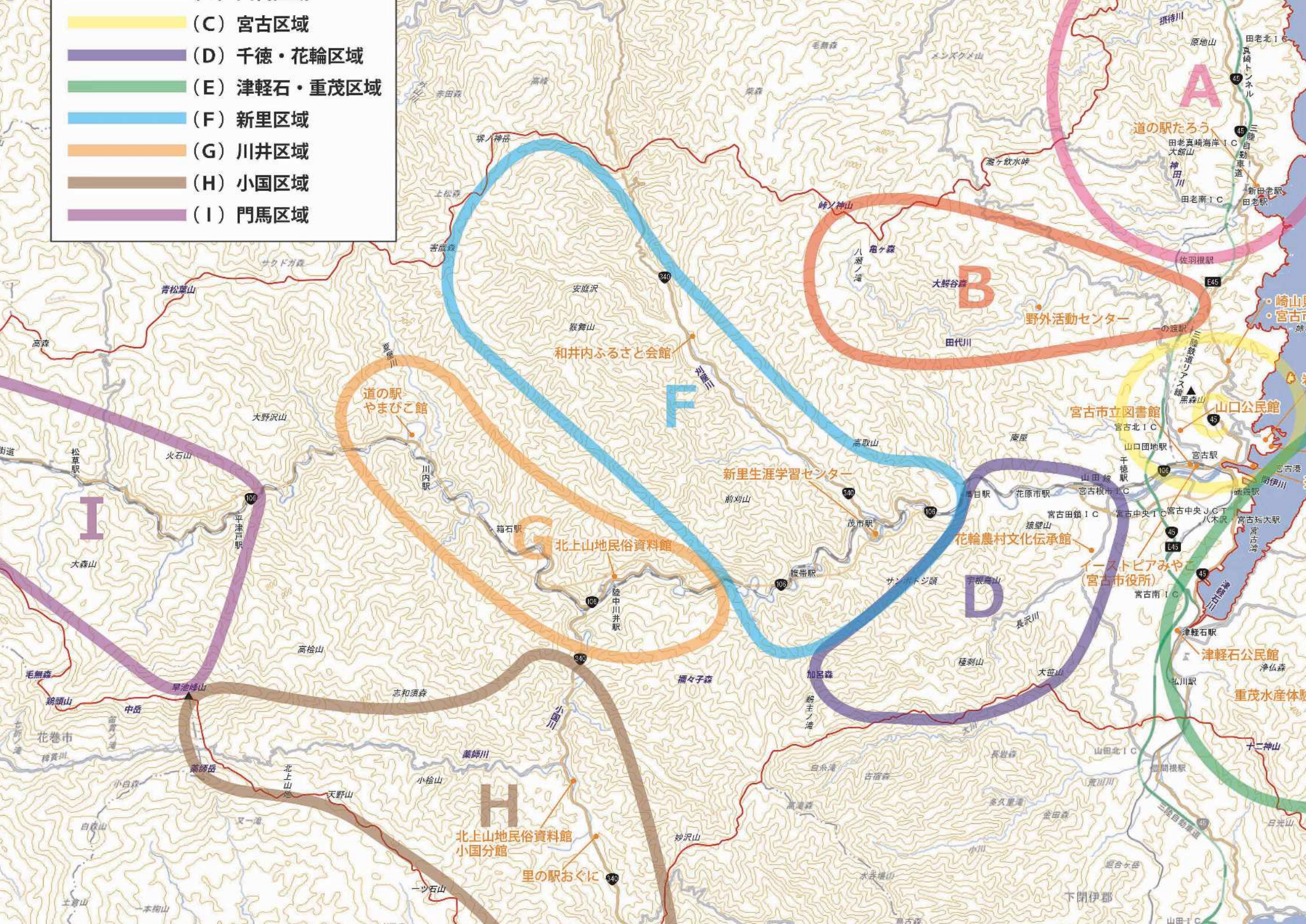
- ① 自然環境や未指定の文化財、地域資産など文化財の周辺環境を含めて、様々な要素を結びつけることにより、文化財あるいは文化財群を核とした文化的な空間が形成されている、またはその創出が期待される区域。
- ② 地域住民等による、歴史文化に関わる取り組みや地域振興、まちづくり活動などが行われている、または将来的にその取り組みや活動が期待できる区域。
- ③ 既存の協議会や公社などの団体による観光や体験等の施策や取り組みが行われており、それらとの連携や相乗効果により、地域振興や市全体への交流人口の拡大等が期待される区域。

2 文化財保存活用区域の設定

文化財保存活用区域の考え方に基づき、本市の文化財保存活用区域として、次の9区域を設定します。

- (A) 田老区域～津波防災のまち～
- (B) 田代区域～交通の要衝となった山里～
- (C) 宮古区域～三陸の恵みが育んだ港町～
- (D) 千徳・花輪区域～中世の館と殿様誕生の地～
- (E) 津軽石・重茂区域～鮭とワカメ・昆布の里～
- (F) 新里区域～牧庵鞭牛と鳥取春陽を生んだ山里～
- (G) 川井区域～山里の暮らしと宮古街道～
- (H) 小国区域～早池峰山信仰の山里～
- (I) 門馬区域～北上山地の大自然に抱かれて～

- (C) 宮古区域
- (D) 千徳・花輪区域
- (E) 津軽石・重茂区域
- (F) 新里区域
- (G) 川井区域
- (H) 小国区域
- (I) 門馬区域



3 文化財保存活用区域の基本的な保存・活用の方針

9つの区域における保存・活用に関する共通の方針として、次の取り組みを展開していきます。

(1) 地域の宝さがしの継続

設定された区域内で、「地域の宝さがし」聞き取り調査を行いながら、未指定文化財や名勝地、区域内施設と体験型観光メニューなどを盛り込んだ「地域の宝～文化財保存活用区域マップ～」(仮称)を作成します。

(2) 周遊ルートの設定

区域内の文化財や地域の宝を巡って見学、体験できる周遊ルートを設定します。周遊ルートは、歴史文化を理解するだけでなく、自然に親しみ、地域文化を体験するなど多彩なテーマや分野を盛り込んで、区域内を巡って楽しむことに重点を置きます。

(3) 地域住民や関連施設等との連携

「地域の宝～文化財保存活用区域マップ～」(以下、「地域の宝マップ」)作成の段階から地域住民や区域内の関連施設等の職員と連携を図り、地域住民によるガイドの養成に取り組みます。

(4) 地域の宝マップの活用

完成した「地域の宝マップ」に基づいて、文化財担当課や関連施設、ガイド団体等の主催による見学会等を実施し、効果的な案内や解説の表示について検討し、案内板等を設置していきます。

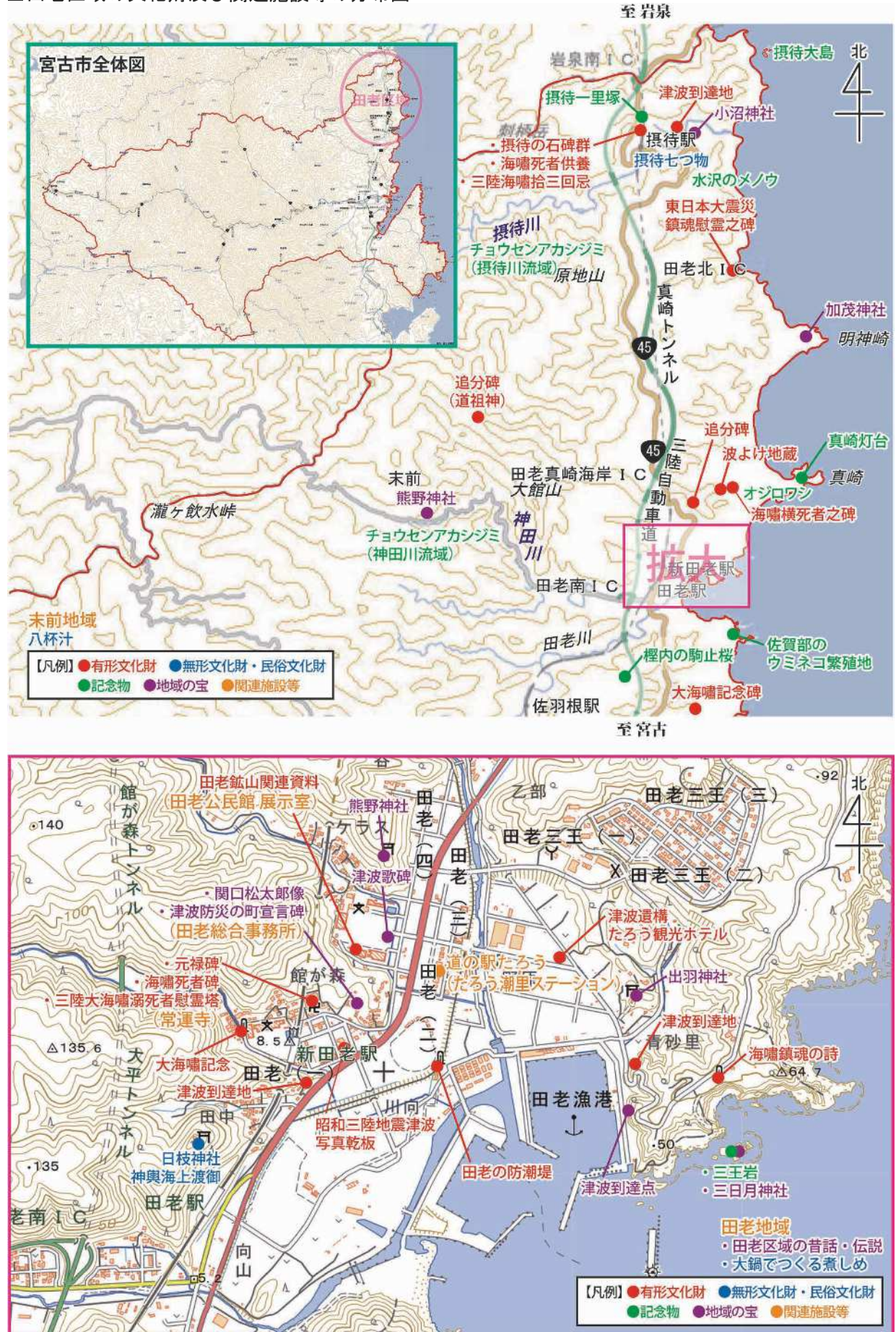
(A) 田老区域～津波防災のまち～

(1) 区域の概要

区域の名称	(A) 田老区域～津波防災のまち～				
区域の範囲	旧田老町の全域、摂待・乙部・田老・末前・檜内地区				
区域の概要	・1933（昭和8）年の三陸地震津波で町が壊滅して建設された田老防潮堤が有名で、行政と住民が継続して津波防災に取り組んできた地域です。東日本大震災で壊滅的な津波被害を受け、津波遺構での「学ぶ防災」ガイドに多くの人が訪れています。「三王岩」の周辺に宮古層群に関連するジオサイトがあり、観察会が行われています。				
区域に関わる関連文化財群	第1話：三陸海岸の景勝と津波の伝承				
田老区域の文化財一覧					
	名 称	類 型	指定等	所在地	備 考
1	佐賀部のウミネコ繁殖地	動物・植物・地質鉱物 【天然記念物】	県指定	田老向山	
2	三王岩	動物・植物・地質鉱物 【天然記念物】	県指定	田老青砂里	ジオサイト
3	摂待七つ物	無形の民俗文化財 【無形民俗文化財】	市指定	田老摂待	
4	元禄碑	歴史資料【歴史資料】	市指定	田老館が森	
5	昭和三陸地震津波写真乾板	歴史資料【歴史資料】	市指定	崎山貝塚縄文の森ミュージアム	
6	追分碑	歴史資料【歴史資料】	市指定	田老越田	
7	チョウセンアカシジミ	動物・植物・地質鉱物 【天然記念物】	市指定	神田川・摂待川流域	

8	榎内の駒止桜	動物・植物・地質鉱物 【天然記念物】	市指定	田老古田	
9	摂待大島	動物・植物・地質鉱物 【天然記念物】	市指定	田老摂待	
10	津波遺構たろう観光ホテル	建造物	未指定	田老野原	震災伝承サイト
11	田老防潮堤	建造物	未指定	田老川向	震災伝承サイト
12	摂待の石碑群（11基）	歴史資料	未指定	田老摂待	
13	海嘯死者供養（津波碑）	歴史資料	未指定	田老摂待	
14	三陸海嘯拾参回忌（津波碑）	歴史資料	未指定	田老摂待	
15	東日本大震災鎮魂慰霊之碑	歴史資料	未指定	田老向新田	
16	海嘯横死者之碑	歴史資料	未指定	田老和野	
17	波よけ地蔵	歴史資料	未指定	田老和野	
18	2011年3月11日津波到達地（石碑）	歴史資料	未指定	田老下摂待	
19	2011年3月11日津波到達地（石碑）	歴史資料	未指定	田老青砂里	
20	2011年3月11日津波到達地（石碑）	歴史資料	未指定	田老館が森	
21	海嘯鎮魂の詩（石碑）	歴史資料	未指定	田老青砂里	
22	大海嘯記念（田の沢の津波碑）	歴史資料	未指定	田老館が森	震災伝承サイト
23	海嘯死者碑	歴史資料	未指定	田老館が森	
24	三陸大海嘯溺死者慰霊塔	歴史資料	未指定	田老館が森	
25	田老鉱山関連資料（273点）	歴史資料	未指定	田老公民館	
26	大海嘯記念碑	歴史資料	未指定	田老榎内	
27	津波防災の町宣言（石碑）	歴史資料	未指定	旧田老総合事務所	
28	津波歌碑	歴史資料	未指定	田老館が森	
29	追分碑（道祖神）	歴史資料	未指定	田老水沢	
30	日枝神社神輿海上渡御	無形の民俗文化財	未指定	田老小林	
31	八杯汁	無形の民俗文化財	未指定	田老末前	
32	大鍋でつくる煮しめ	無形の民俗文化財	未指定	田老区域	
33	摂待一里塚	遺跡	未指定	田老摂待	
34	小沼神社	遺跡	未指定	田老摂待	
35	加茂神社	遺跡	未指定	田老青野滝（明神崎）	
36	三日月神社	遺跡	未指定	田老青砂里（三王岩）	
37	出羽神社	遺跡	未指定	田老青砂里	
38	熊野神社	遺跡	未指定	田老荒谷	
39	熊野神社	遺跡	未指定	田老末前	
40	真崎灯台	名勝地	未指定	田老和野	
41	オジロワシ	動物・植物・地質鉱物	未指定	田老和野	
42	水沢のメノウ	動物・植物・地質鉱物	未指定	田老水沢	
43	田老地域の昔話・伝説（41件）	地域資産（昔話・伝説）	未指定	田老地域	
44	津波到達点	地域資産（その他）	未指定	田老青砂里	震災伝承サイト
45	関口松太郎像	地域資産（その他）	未指定	旧田老総合事務所	
区域内の関連施設等		・田老公民館 ・たろう潮里ステーション ・道の駅たろう			

■田老区域の文化財及び関連施設等の分布図



（２）保存・活用の現状と課題及び方針

【現状と課題 No. A-1】

- ・道の駅たろうのたろう潮里ステーション（観光案内所）が、学ぶ防災ガイドと三陸ジオパークの拠点となっていますが、今後整備予定の災害資料館（仮）において、津波をはじめとする災害データの整理等の取り組みを進める必要があります。また、文化財や多くの津波碑等の地域の宝を地域振興や観光につなげることが求められています。

【現状と課題 No. A-2】

- ・名勝や天然記念物の指定物件及び自然災害碑が、三陸ジオパークのサイトになっており、みちのく潮風トレイルのルートとも重なることから、連携を密にし効果的に取り組みを進める必要があります。

【方針 No. A-1】

- ・災害資料館（仮）の展示内容の充実を図るとともに、学ぶ防災や三陸ジオパークとの連携をさらに深め、観光等による交流人口の拡大に貢献する取り組みを進めます。

【方針 No. A-2】

- ・一般社団法人宮古観光文化交流協会、三陸ジオパーク推進協議会及び浄土ヶ浜ビジターセンターとの連携を深め、互いに協力しながら文化財とジオパークサイト、自然災害碑、みちのく潮風トレイルの活用を図ります。

（Ｂ）田代区域～交通の要衝となった山里～

（１）区域の概要

区域の名称	(B) 田代区域～交通の要衝となった山里～				
区域の範囲	江戸時代の田代村を範囲とする区域。北西の峠ノ神山、亀岳山を源に田代川沿いに集落が形成され、南は雄又峠までの区域。				
区域の概要	・ 宮古町から北へ向かう街道（中北通）により、自動車が普及するまでは田老、岩泉の町に通じる交通の要衝でした。 ・ 国指定重要無形民俗文化財「黒森神楽」との関わりが深い、田代念仏剣舞を伝承しています。				
区域に関わる関連文化財群	第4話：三陸海岸の恵みと港町宮古				

田代区域の文化財一覧					
	名 称	類 型	指定等	所在地	備 考
1	絵入り追分道標	歴史資料【歴史資料】	市指定	田代	
2	鰐口（2点）	工芸品【工芸品】	市指定	田代	
3	チョウセンアカシジミ	動物・植物・地質鉱物【天然記念物】	市指定	田代川流域	
4	田代念仏剣舞	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	田代	
5	権現様（館八幡宮蔵）	彫刻	未指定	田代	
6	追分碑（右ハ青蔵、左ハ岩泉）	歴史資料	未指定	田代	
7	追分碑（庚申塔）	歴史資料	未指定	田代梨ノ木平	
8	追分碑（庚申塔）	歴史資料	未指定	田代臼杵	
9	追分碑（右ハ田代道、左ハ山道通）	歴史資料	未指定	田代佐羽根	
10	追分碑（右みやご道、左くわがさき）	歴史資料	未指定	田代佐羽根	

11	亀岳山拝塔	歴史資料	未指定	田代	
12	石造権現様（亀岳山神社）	歴史資料	未指定	田代	
13	石碑：餓死供養塔（七年ケカズ）	歴史資料	未指定	田代吾妻	
14	田代神楽	無形の民俗文化財	未指定	田代	
15	ヒュウズ団子	無形の民俗文化財	未指定	田代	
16	亀岳山神社	遺跡	未指定	田代	
17	田代館八幡宮	遺跡	未指定	田代	
18	田代館跡	遺跡	未指定	田代	
19	馬場の水力発電所跡	遺跡	未指定	田代馬場	
20	細越の水力発電所跡	遺跡	未指定	田代細越	
21	北の又鉾山跡	遺跡	未指定	田代落合	
22	八瀬ノ滝	名勝地	未指定	田代	
23	馬場の滝	名勝地	未指定	田代馬場	
24	機織滝	名勝地	未指定	田代	
25	峠ノ神山（義経北行伝説）	名勝地	未指定	田代	
26	亀ヶ森の一本桜	動物・植物・地質鉱物	未指定	田代	
27	久昌寺の杉	動物・植物・地質鉱物	未指定	田代	
28	田代区域の昔話・伝説（10件）	地域資産（昔話・伝説）	未指定	田代	
29	雄又峠	地域資産（その他）	未指定	田代	
30	梨の木平の四つ辻	地域資産（その他）	未指定	田代梨の木平	
31	念仏峠	地域資産（その他）	未指定	田代佐羽根	
32	中北通街道	地域資産（その他）	未指定	田代	
33	オガミ淵	地域資産（その他）	未指定	田代吾妻	
区域内の関連施設等		・旧亀岳小学校 ・宮古市野外活動センター			

（２）保存・活用の現状と課題及び方針

【現状と課題 No. B-1】

- ・「多志呂國」と称して、地域住民が中心となって地域の歴史文化や自然をテーマに見学会、野外活動センターの活用に取り組んでいますが、過疎化も進んでおり、地域の振興策が求められています。

【現状と課題 No. B-2】

- ・温暖化や豪雨、寄生虫の被害により、チョウセンアカシジミの個体数が減少しており、保護対策を講じる必要があります。

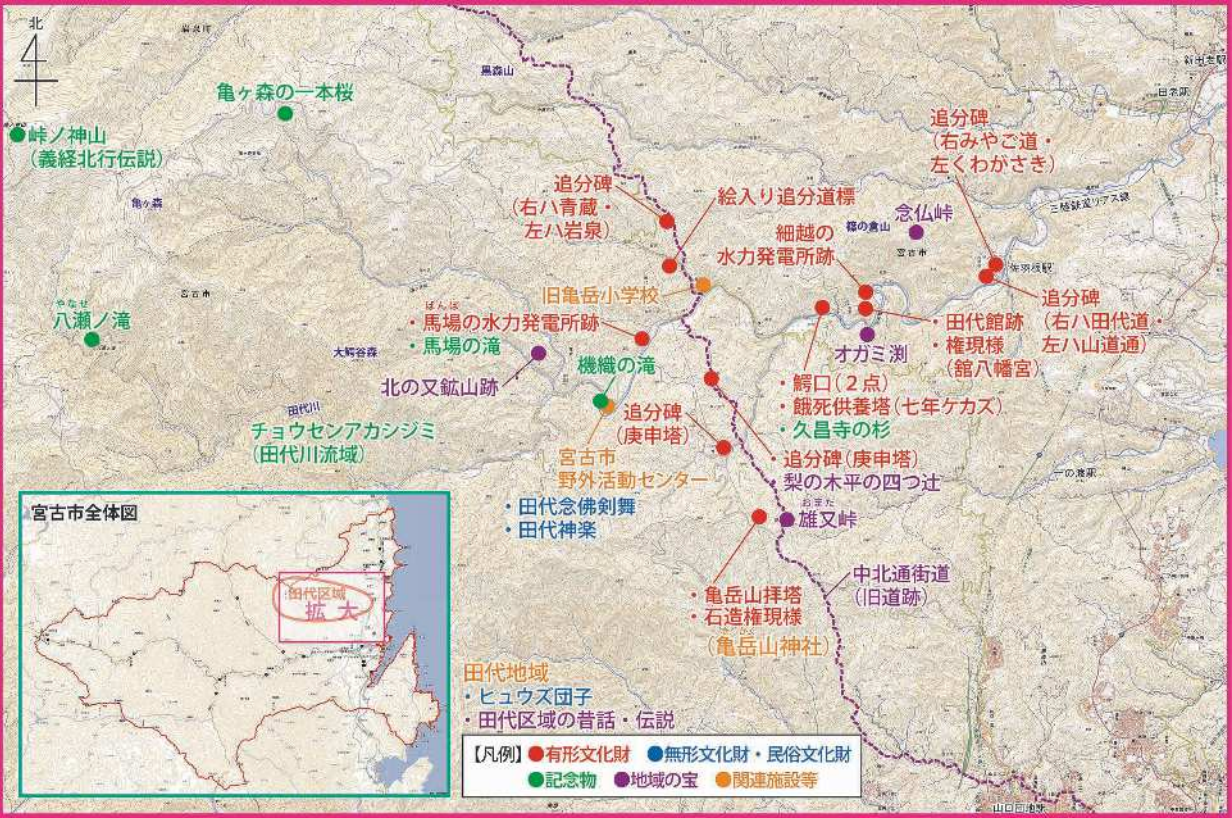
【方針 No. B-1】

- ・旧街道や追分碑など区域内の地域の宝の調査を進め、地域住民と連携して公開・活用に取り組み、地域振興につなげていきます。

【方針 No. B-2】

- ・チョウセンアカシジミの保護対策について、専門家の指導を受けると共に地域住民の協力を得ながら取り組みます。

■田代区域の文化財及び関連施設等の分布図



(C) 宮古区域～三陸の恵みが育んだ港町～

(1) 区域の概要

区域の名称	(C) 宮古区域～三陸の恵みが育んだ港町～
区域の範囲	現在の市街地を形成する明治期の宮古町とその周辺、鉾ヶ崎町、崎山村、山口村と千徳村の一部を含む区域。
区域の概要	・黒森神社には中世から現在の国指定重要無形民俗文化財「黒森神楽」まで通史的に資料が残されています。宮古・鉾ヶ崎地区は、江戸時代から「南部の宮古港」として発達し、宮古港海戦を経て、近代に岩手県沿岸の中核都市に発展した区域です。市を代表する観光地浄土ヶ浜（国名勝）へアクセスする宮古駅と宿泊施設がありますが、東日本大震災で津波被害を受け、かつての繁栄を物語る建造物や蔵の多くが失われました。
区域に関わる関連文化財群	第4話：三陸海岸の恵みと港町宮古

宮古区域の文化財一覧

	名 称	類 型	指定等	所在地	備 考
1	黒森神楽	無形の民俗文化財 【重要無形民俗文化財】	国指定	山口	文化サイト
2	浄土ヶ浜	名勝地【名勝】	国・県指定	日立浜町	ジオサイト
3	日出島クロコシジロウミツバメ繁殖地	動物・植物・地質鉱物 【天然記念物】	国指定	崎鉾ヶ崎	ジオ・生態系サイト
4	崎山の潮吹穴	動物・植物・地質鉱物 【天然記念物】	国指定	崎鉾ヶ崎	ジオサイト
5	崎山の蠟燭岩	動物・植物・地質鉱物 【天然記念物】	国指定	崎鉾ヶ崎	ジオサイト
6	獅子頭（黒森神社 16 頭）	彫刻【彫刻】	県指定	宮古市立図書館	
7	木像虚空蔵菩薩座像	彫刻【彫刻】	県指定	長根	

8	鉄鉢	考古資料【考古資料】	県指定	山口	
9	小山田薬師堂厨子	建造物【建造物】	市指定	小山田	
10	黒森神社本殿	建造物【建造物】	市指定	山口	文化サイト
11	杉戸絵	絵画【絵画】	市指定	沢田	
12	阿弥陀如来像	彫刻【彫刻】	市指定	長根	
13	聖観音像	彫刻【彫刻】	市指定	蛸の浜町	
14	延命地藏	彫刻【彫刻】	市指定	蛸の浜町	
15	毘沙門天像	彫刻【彫刻】	市指定	小山田	
16	常安寺本堂欄間彫刻	彫刻【彫刻】	市指定	沢田	
17	小山田薬師堂本尊懸仏	工芸品【工芸品】	市指定	小山田	
18	黒森神社普請古文書	古文書【古文書】	市指定	宮古市立図書館	
19	鴨墳の碑	歴史資料【歴史資料】	市指定	光岸地	
20	織部灯籠	歴史資料【歴史資料】	市指定	光岸地	
21	暦応の碑	歴史資料【歴史資料】	市指定	熊野町	
22	鞭牛碑群 No.9	歴史資料【歴史資料】	市指定	築地	
23	小山田薬師堂湯点釜	有形の民俗文化財 【有形民俗文化財】	市指定	小山田	
24	長根寺桜庭氏墓所	遺跡【史跡】	市指定	長根	
25	幻住庵祇川反古塚	遺跡【史跡】	市指定	長根	
26	筆塚	遺跡【史跡】	市指定	鍬ヶ崎上町	
27	官軍勇士の墓	遺跡【史跡】	市指定	中里団地	
28	官軍小西周右衛門の墓	遺跡【史跡】	市指定	沢田	
29	公孫樹	動物・植物・地質鉱物 【天然記念物】	市指定	宮町	
30	旧東屋酒造店店舗兼主屋	建造物【建造物】	国登録	本町	
31	旧東屋酒造店酒蔵	建造物【建造物】	国登録	本町	
32	旧東屋酒造店質蔵	建造物【建造物】	国登録	本町	
33	宮古港海戦の図	絵画	未指定	新町	
34	黒森神社の棟札（13点）	歴史資料	未指定	宮古市立図書館	
35	塚場の石碑群	歴史資料	未指定	崎鍬ヶ崎下在家	
36	開港記念碑	歴史資料	未指定	本町	
37	町割り石	歴史資料	未指定	沢田	
38	すずらん灯	歴史資料	未指定	末広町	
39	御体石	歴史資料	未指定	小沢	
40	宮古港戦蹟碑	歴史資料	未指定	光岸地	
41	盛岡宮古港線終点（石碑）	歴史資料	未指定	鍬ヶ崎上町	
42	啄木寄港の地（石碑）	歴史資料	未指定	鍬ヶ崎上町	
43	宮沢賢治歌碑	歴史資料	未指定	日立浜町（浄土ヶ浜）	
44	横山八幡宮神輿海上渡御	無形の民俗文化財	未指定	宮町	
45	湊大杉神社神輿海上渡御	無形の民俗文化財	未指定	光岸地	
46	鍬ヶ崎熊野神社神輿海上渡御	無形の民俗文化財	未指定	熊野町	
47	長根寺御玉尊の祭り	無形の民俗文化財	未指定	長根	
48	フライ旗祭り	無形の民俗文化財	未指定	末広町	
49	崎山神社	遺跡	未指定	崎山	
50	若宮神社	遺跡	未指定	崎鍬ヶ崎大沢	
51	判官稲荷神社	遺跡	未指定	沢田	
52	神明神社	遺跡	未指定	横町	
53	臼木山	名勝地	未指定	日立浜町	

(2) 保存・活用の現状と課題及び方針

【現状と課題 No. C-1】

- ・江戸時代初期に形成された町の歴史を周知し、歴史文化をまちづくりに活用することが求められています。

【現状と課題 No. C-2】

- ・江戸時代末期からの商家である東屋の店舗兼主屋と酒蔵、質蔵が国登録文化財となり、酒蔵の一部を活用した映画上映等が行われています。建造物等を修繕しながら、さらなる活用が期待されています。

【現状と課題 No. C-3】

- ・宮古港海戦については、参戦した軍艦の図と宮古港内の停泊図があり、海戦の経過を詳細に解説することが可能です。出崎ふ頭から出向する浄土ヶ浜遊覧船からは、宮古港海戦の戦場となった宮古港を望むことができ、現地での解説等を通じて理解の促進と観光客の誘導が期待されています。

【現状と課題 No. C-4】

- ・国指定重要無形民俗文化財「黒森神楽」は、江戸時代初期から広範囲に長期にわたる廻村巡行を継続していますが、高齢化や人口減少が進み、神楽を受け入れる神楽宿が年々減少しています。各地のホテルや旅館、観光業者と連携するなど、新しい巡行の形態の模索が必要となっています。
- ・神楽を上演する機会を確保するため、保存会が「神楽祭」と称して自主公演を行っており、こうした取り組みを支援する必要があります。2026(令和8)年が黒森神楽の国指定20周年にあたり、周年事業などの実施により黒森神楽の価値と魅力を発信し、交流人口の拡大につなげることが期待されています。

【方針 No. C-1】

- ・散策して歴史を理解する解説板や標柱の設置に取り組み、宮古観光文化交流協会や商店街振興組合との連携を図り、歴史文化を活用したまちづくりに取り組みます。

【方針 No. C-2】

- ・旧東屋酒造店の建造物調査を進め、歴史的価値の向上に取り組みます。また、必要に応じて破損箇所等の修復を行い、建造物の整備、活用について検討します。

【方針 No. C-3】

- ・宮古港海戦に参戦した軍艦の図と宮古港内の停泊図により、コンピューターグラフィックなどで海戦の経過を解説する映像を作成します。船内や待合所での上映により、海戦への理解促進と観光交流人口の拡大に寄与します。

【方針 No. C-4】

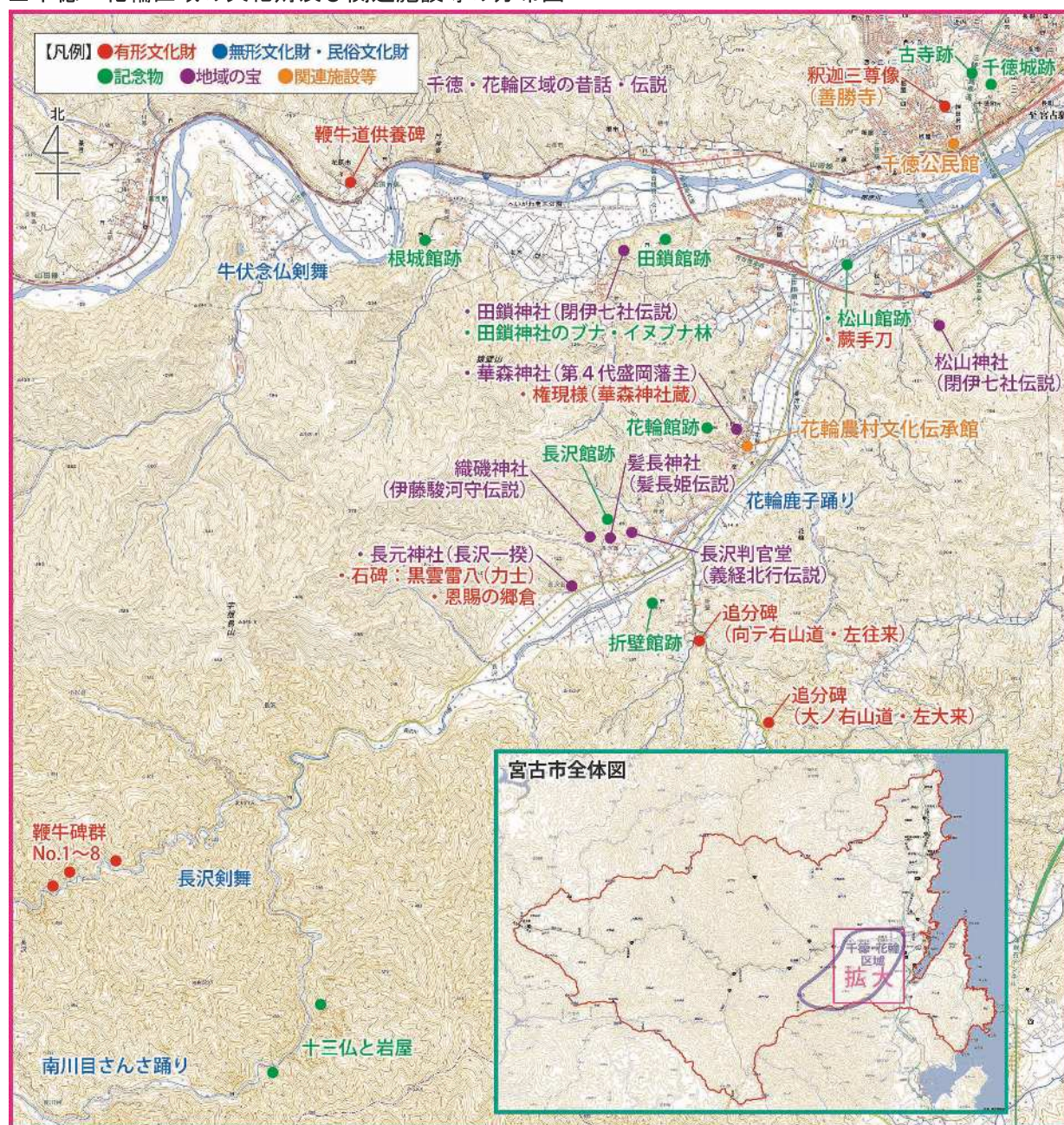
- ・巡行の神楽宿が継続できるよう主催者である宿主を支援する必要があると、宮古観光文化交流協会と連携した新たな神楽宿の形態を模索し、廻村巡行の継続と交流人口の拡大を図ります。
- ・神楽宿が減少するなかで、公演の機会を補完する保存会の自主公演を支援し、必要に応じて道具衣装の修理・新調を支援します。黒森神楽を紹介するパンフレットやSNSなどによって黒森神楽の価値と魅力を発信しながら、2026(令和8)年に国指定20周年記念公演を開催し、県内外から鑑賞者の誘致を図ることにより交流人口の拡大に寄与します。

(D) 千徳・花輪区域～中世の館と殿様誕生の地～

(1) 区域の概要

区域の名称	(D) 千徳・花輪区域～中世の館と殿様誕生の地～				
区域の範囲	旧宮古市で、閉伊川下流域にあたる千徳地区と長沢川流域の花輪地区の範囲。				
区域の概要	千徳城跡、田鎖館、根城館をはじめ河川流域に中世土豪の館跡が多く残されています。盛岡藩主第4代南部重信の生誕地で、「花輪殿様」にまつわる神社と民俗芸能が残っています。長沢川上流域には牧庵鞭牛にまつわる道供養碑と史跡がまとまって存在しています。				
区域に関わる関連文化財群	第3話：河川流域に展開した古代エミシと中世土豪の世界 第4話：三陸海岸の恵みと港町宮古				
千徳・花輪区域の文化財一覧					
	名 称	類 型	指定等	所在地	備 考
1	田鎖神社のブナ・イヌブナ	動物・植物・地質鉱物 【天然記念物】	県指定	田鎖	文化サイト
2	釈迦三尊像	彫刻【彫刻】	市指定	神田沢町	ジオサイト
3	蕨手刀	考古資料【考古資料】	市指定	松山	
4	鞭牛道供養碑	歴史資料【歴史資料】	市指定	花原市	
5	鞭牛碑群 No.1 ～ No.8	歴史資料【歴史資料】	市指定	長沢	
6	牛伏念仏剣舞	無形の民俗文化財 【無形民俗文化財】	市指定	老木	
7	花輪鹿子踊り	無形の民俗文化財 【無形民俗文化財】	市指定	花輪	
8	長沢剣舞	無形の民俗文化財 【無形民俗文化財】	市指定	長沢	
9	南川目さんさ踊り	無形の民俗文化財 【無形民俗文化財】	市指定	長沢	
10	十三仏と岩屋	遺跡【史跡】	市指定	長沢	
11	根城館跡	遺跡【史跡】	市指定	老木	
12	恩賜の郷倉	建造物	未指定	長沢	
13	権現様（華森神社蔵）	彫刻	未指定	花輪	
14	石碑：黒雲雷八（力士）	歴史資料	未指定	長沢	
15	追分碑（向テ右山道・左往来）	歴史資料	未指定	長沢上折壁	
16	追分碑（大ノ右山道・左大来）	歴史資料	未指定	長沢下大野	
17	千徳城跡	遺跡	未指定	千徳町	
18	古寺（ふんでら）跡	遺跡	未指定	千徳町	
19	田鎖館跡	遺跡	未指定	田鎖	
20	花輪館跡	遺跡	未指定	花輪	
21	長沢館跡	遺跡	未指定	長沢	
22	松山館跡	遺跡	未指定	松山	
23	折壁館跡	遺跡	未指定	長沢	
24	田鎖神社（閉伊七社伝説）	遺跡	未指定	田鎖	
25	松山神社（閉伊七社伝説）	遺跡	未指定	松山	
26	華森神社（第4代盛岡藩主）	遺跡	未指定	花輪	
27	織磯神社（伊藤駿河守伝説）	遺跡	未指定	長沢	
28	髪長神社（髪長姫伝説）	遺跡	未指定	長沢	
29	長沢判官堂（義経北行伝説）	遺跡	未指定	長沢	ジオ・生態系サイト
30	長元神社（長沢一揆）	遺跡	未指定	長沢	ジオサイト
31	千徳・花輪区域の昔話・伝説	地域資産（昔話・伝説）	未指定	千徳・花輪区域	
区域内の関連施設等		・花輪農村文化伝承館 ・千徳公民館			

■千徳・花輪区域の文化財及び関連施設等の分布図



（２）保存・活用の現状と課題および方針

【現状と課題 No. D-1】

- ・田鎖車堂前遺跡の発掘調査が行われ、平安時代を中心とした遺構が確認されています。また、中世の館が集中し、伝説が残る神社、牧庵鞭牛の道供養碑、民俗芸能も伝承されており、これらを活用した取り組みが期待されています。

【現状と課題 No. D-2】

・千徳城跡の見学者が市外から訪れており、解説板や案内表示などの充実と眺望を得るなどの環境整備が求められています。

【現状と課題 No. D-3】

- ・花輪殿様や地域の伝説にまつわる神社について、地元の住民や学校等の限られた情報となっており、市内外への周知と保存・活用の充実が求められています。

【方針 No. D-1】

- ・区域内の歴史文化に関心を寄せている地域住民もあり、公民館等と連携を図りながら、歴史文化を活用した地域の振興を図ります。

【方針 No. D-2】

- ・市内の城館跡について、専門家を招へいして縄張り等を調査し、城館の特徴や魅力を明らかにします。また、その成果を情報発信し、ふるさと宮古への愛着と誇りの醸成、歴史愛好家の訪問等の交流人口の拡大につなげます。
- ・城館跡への散策路に案内表示や説明板を設置し、地域住民等と共に城館跡の維持管理等を行い、保存・活用する活動の創出を図ります。

【方針 No. D-3】

- ・花輪殿様に関する資料収集を進め、その顕彰に取り組むと共に、伝説が残る神社などの活用に取り組めます。また、顕彰の成果を反映して、花輪農村文化伝承館の展示の充実を図ります。

(E) 津軽石・重茂区域～鮭とワカメ・昆布の里～

(1) 区域の概要

区域の名称	(E) 津軽石・重茂区域～鮭とワカメ・昆布の里～																																																												
区域の範囲	1955（昭和 30）年の合併までの津軽石村と重茂村を範囲とする区域です。 津軽石地区は、津軽石川を境界に津軽石と赤前に分けられ、津軽石地区は、法の脇、本町、新町、弘川、根井沢、荷竹、藤畑の集落からなります。 重茂地区は、重茂漁業協同組合の区分により、北地区（追切・仲組・鶺鴒・荒巻）、音部地区（音部里・小角柄・笹見内）、元村地区（館・里）、南地区（姉吉・千鷲・石浜・川代）に、分けられています。																																																												
区域の概要	・津軽石地区は、江戸時代から「南部鼻曲り鮭」で知られ、鮭の水揚げ本州一を記録した津軽石川流域の区域です。鮭に関わる地名の由来や伝説が多く残されており、鮭漁や漁業信仰に関わる神社が多い区域です。 ・重茂地区は、太平洋に面した重茂半島に集落が点在し、昔は典型的な半農半漁の漁村でした。昭和40 年代からワカメの養殖が始まり、三陸随一の水揚げ量と品質を誇る漁業地区となりました。 ・両地区とも東日本大震災で甚大な津波被害を受けましたが、祭りや民俗芸能が復活を遂げています。																																																												
区域に関わる関連文化財群	第2話：自然の恵みと共に生きる縄文文化～貝塚と遺跡～ 第3話：河川流域に展開した古代エミシと中世土豪の世界 第4話：三陸海岸の恵みと港町宮古																																																												
津軽石・重茂区域の文化財一覧																																																													
	<table><tr><th></th><th>名 称</th><th>類 型</th><th>指定等</th><th>所在地</th><th>備 考</th></tr><tr><td>1</td><td>津軽石さんさ踊り</td><td>無形の民俗文化財 【無形民俗文化財】</td><td>市指定</td><td>津軽石</td><td></td></tr><tr><td>2</td><td>盛合家住宅主屋</td><td>建造物【建造物】</td><td>国登録</td><td>津軽石</td><td></td></tr><tr><td>3</td><td>盛合氏庭園</td><td>名勝地【名勝地】</td><td>国登録</td><td>津軽石</td><td></td></tr><tr><td>4</td><td>追分碑（右山道・左あら川）</td><td>歴史資料</td><td>未指定</td><td>津軽石荷竹</td><td></td></tr><tr><td>5</td><td>追分碑（右菩提寺・左つかるいし）</td><td>歴史資料</td><td>未指定</td><td>津軽石根井沢</td><td></td></tr><tr><td>6</td><td>追分碑（右ねいの沢・中戸川・左山畑）</td><td>歴史資料</td><td>未指定</td><td>津軽石上根井沢</td><td></td></tr><tr><td>7</td><td>津波碑（3基）</td><td>歴史資料</td><td>未指定</td><td>赤前</td><td></td></tr><tr><td>8</td><td>津波碑（17 基）</td><td>歴史資料</td><td>未指定</td><td>重茂</td><td></td></tr><tr><td>9</td><td>新巻鮭</td><td>無形の民俗文化財</td><td>未指定</td><td>津軽石</td><td></td></tr></table>		名 称	類 型	指定等	所在地	備 考	1	津軽石さんさ踊り	無形の民俗文化財 【無形民俗文化財】	市指定	津軽石		2	盛合家住宅主屋	建造物【建造物】	国登録	津軽石		3	盛合氏庭園	名勝地【名勝地】	国登録	津軽石		4	追分碑（右山道・左あら川）	歴史資料	未指定	津軽石荷竹		5	追分碑（右菩提寺・左つかるいし）	歴史資料	未指定	津軽石根井沢		6	追分碑（右ねいの沢・中戸川・左山畑）	歴史資料	未指定	津軽石上根井沢		7	津波碑（3基）	歴史資料	未指定	赤前		8	津波碑（17 基）	歴史資料	未指定	重茂		9	新巻鮭	無形の民俗文化財	未指定	津軽石	
	名 称	類 型	指定等	所在地	備 考																																																								
1	津軽石さんさ踊り	無形の民俗文化財 【無形民俗文化財】	市指定	津軽石																																																									
2	盛合家住宅主屋	建造物【建造物】	国登録	津軽石																																																									
3	盛合氏庭園	名勝地【名勝地】	国登録	津軽石																																																									
4	追分碑（右山道・左あら川）	歴史資料	未指定	津軽石荷竹																																																									
5	追分碑（右菩提寺・左つかるいし）	歴史資料	未指定	津軽石根井沢																																																									
6	追分碑（右ねいの沢・中戸川・左山畑）	歴史資料	未指定	津軽石上根井沢																																																									
7	津波碑（3基）	歴史資料	未指定	赤前																																																									
8	津波碑（17 基）	歴史資料	未指定	重茂																																																									
9	新巻鮭	無形の民俗文化財	未指定	津軽石																																																									

10	津軽石稲荷神社のアンバ祭り	無形の民俗文化財	未指定	津軽石	
11	又兵衛祭り	無形の民俗文化財	未指定	津軽石	
12	法の脇獅子舞	無形の民俗文化財	未指定	津軽石	
13	根井沢剣舞	無形の民俗文化財	未指定	津軽石	
14	津軽石新町太神楽	無形の民俗文化財	未指定	津軽石	
15	藤畑虎舞	無形の民俗文化財	未指定	津軽石	
16	黒崎神社の神輿海上渡御	無形の民俗文化財	未指定	重茂	
17	津軽石大森遺跡	遺跡	未指定	津軽石	
18	弘川館跡	遺跡	未指定	津軽石	
19	判官館（館山）跡	遺跡	未指定	津軽石	
20	赤前八幡宮	遺跡	未指定	赤前	
21	藤畑駒形神社	遺跡	未指定	津軽石	
22	法の脇御前堂	遺跡	未指定	津軽石	
23	法の脇熊野神社	遺跡	未指定	津軽石	
24	岡田恵比寿堂	遺跡	未指定	津軽石	
25	蛭子神社	遺跡	未指定	赤前	
26	赤前御前堂	遺跡	未指定	赤前	
27	久保田山の六角堂	遺跡	未指定	津軽石	
28	月山	名勝地	未指定	重茂	
29	鮎ヶ崎	名勝地	未指定	重茂	ジオ・生態系サイト
30	団子岩	名勝地	未指定	重茂立浜	
31	窓明島	名勝地	未指定	重茂音部	
32	兎耳島	名勝地	未指定	重茂姉吉	
33	高麗松	動物・植物・地質鉱物	未指定	赤前	
34	十二神山	動物・植物・地質鉱物	未指定	重茂	生態系サイト
35	音部大神宮の杉	動物・植物・地質鉱物	未指定	重茂音部	
36	石浜神社の杉	動物・植物・地質鉱物	未指定	重茂石浜	
37	津軽石・重茂区域の昔話・伝説(31件)	地域資産（昔話・伝説）	未指定	津軽石・重茂区域	
区域内の関連施設等		・津軽石鮭繁殖保護組合 ・津軽石公民館 ・津軽石郷土芸能団体連絡協議会 ・重茂漁業協同組合 ・重茂水産体験交流館			

（２）保存・活用の現状と課題及び方針

【現状と課題 No. E-1】

- ・津軽石地区は、発掘調査により青銅製鍾が出土し、閉伊地方における拠点の一つだったと考えられます。戦国時代の館跡も残されており、市内でも歴史的に重要な地域です。その歴史的価値を地域振興や観光につなげるために、さらなる周知・活用が求められています。重茂地区は、姉吉の津波碑や鮎ヶ崎灯台、月山の眺望など自然と文化の魅力を発信していく必要があります。

【現状と課題 No. E-2】

- ・国登録文化財「盛合家」は、津軽石駅と公民館の近隣に位置し、地域振興と三陸鉄道を活かした交流人口の拡大が期待されています。

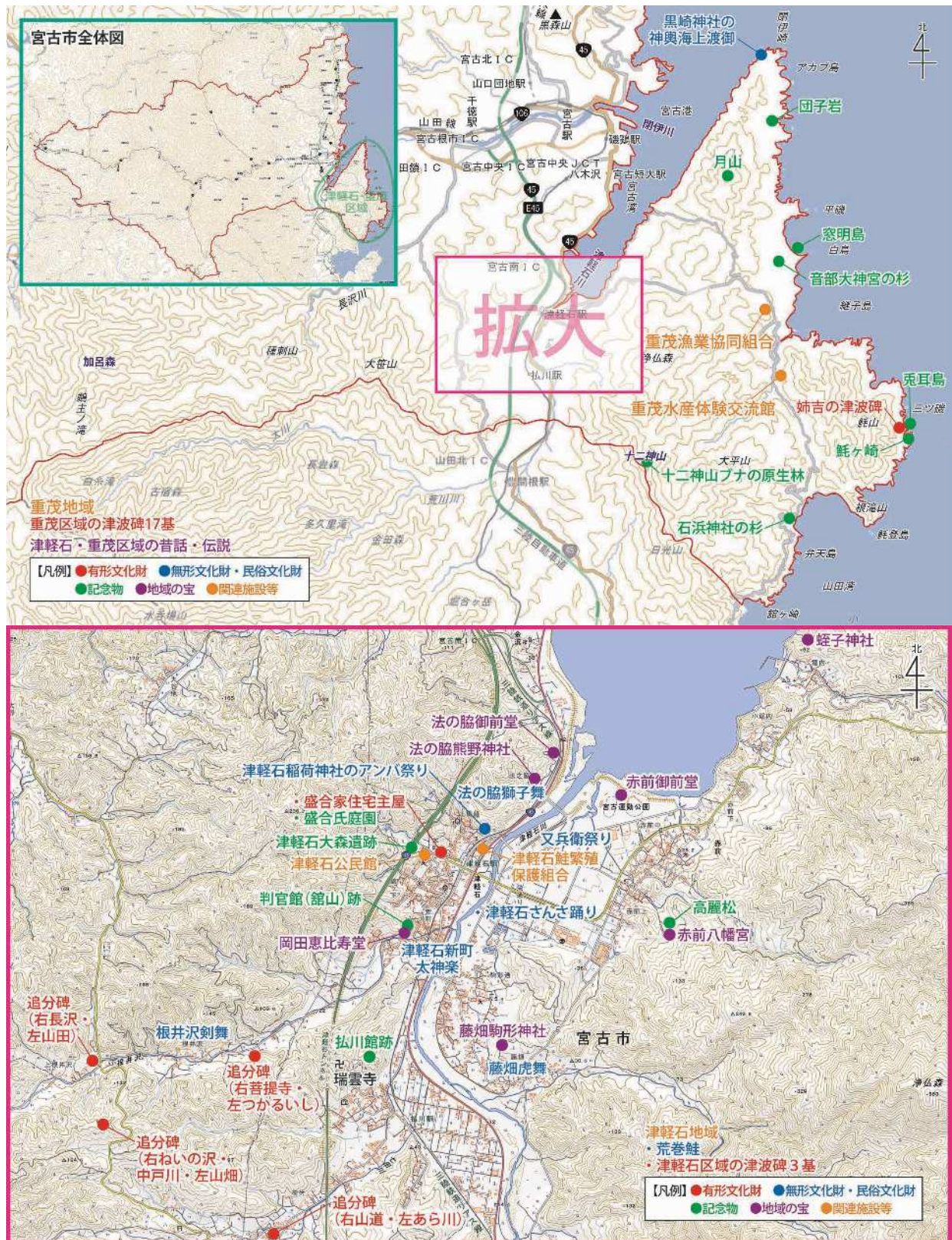
【方針 No. E-1】

- ・津軽石公民館や重茂漁業協同組合、地域住民との連携を深めながら、鮭留漁や津波碑、鮎ヶ崎灯台など地域の歴史文化の周知・活用に努め、文化財を震災後のまちづくりや地域振興に活かす取り組みを進めます。

【方針 No. E-2】

- ・文化財所有者や津軽石公民館、地域住民を中心に建造物と庭園の維持や公開・活用に取り組み、歴史愛好家などの訪問による津軽石駅の利用促進と交流人口の拡大を図り、地域住民の誇りの醸成につなげます。

■津軽石・重茂区域の文化財及び関連施設等の分布図



(F) 新里区域～牧庵鞭牛と鳥取春陽を生んだ山里～

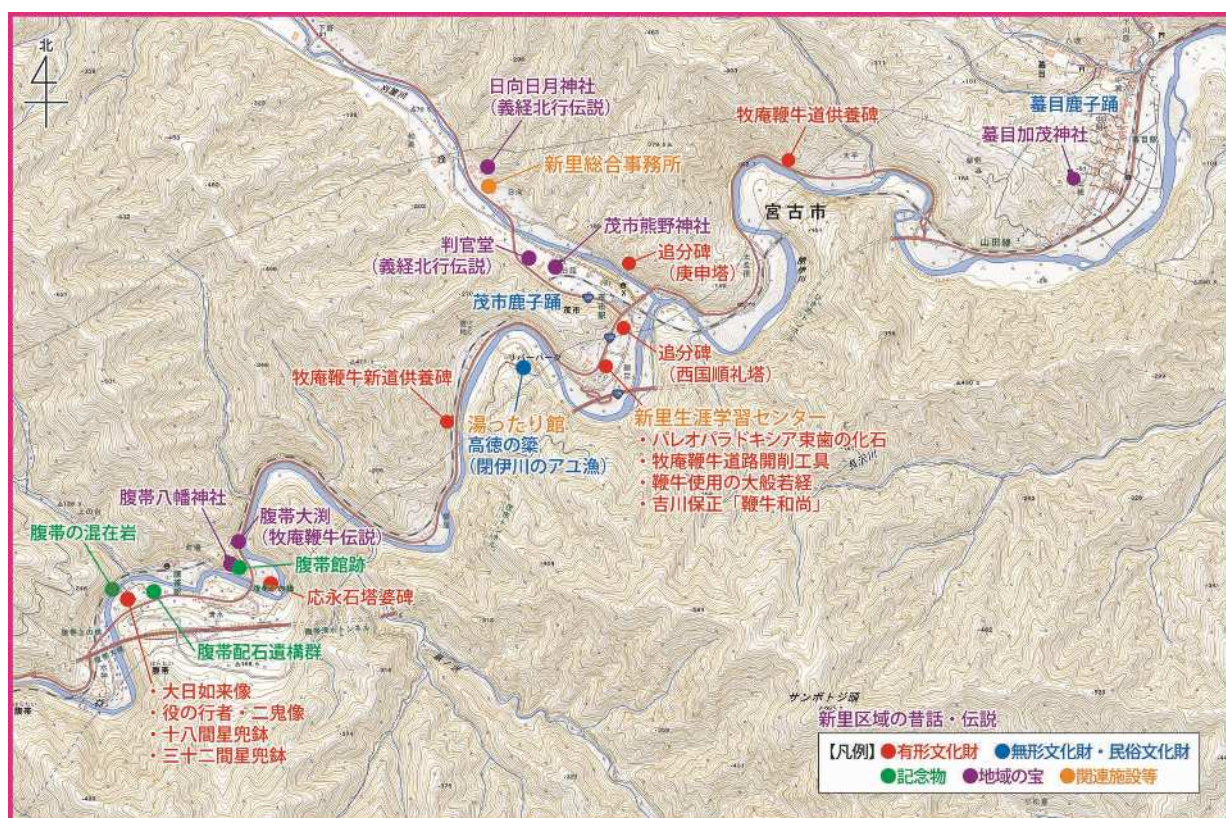
(1) 区域の概要

区域の名称	(F) 新里区域～牧庵鞭牛と鳥取春陽を生んだ山里～				
区域の範囲	2005（平成17）年合併以前の旧新里村の地域で、墓目、茂市、腹帯地区と刈屋、和井内地区から構成されます。				
区域の概要	・和井内地区の農家に生まれた牧庵鞭牛は、宝暦年間（1751-63）に閉伊街道の道路改修に努め、市内小学校の学習教材にも取り上げられています。 ・刈屋地区北山出身の鳥取春陽は、大正期のヒット曲「籠の鳥」の作曲者で、日本で初めてレコード会社と専属契約を交わした作曲家となりました。				
区域に関わる関連文化財群	第3話：河川流域に展開した古代エミシと中世土豪の世界 第4話：三陸海岸の恵みと港町宮古				
新里区域の文化財一覧					
	名 称	類 型	指定等	所在地	備 考
1	大日如来像	彫刻【彫刻】	市指定	腹帯	
2	役の行者・二鬼像	彫刻【彫刻】	市指定	腹帯	
3	十八間星兜鉢	工芸品【工芸品】	市指定	腹帯	
4	三十二間筋兜	工芸品【工芸品】	市指定	腹帯	
5	三十四間筋兜	工芸品【工芸品】	市指定	崎山貝塚縄文の森ミュージアム	
6	パレオパラドキシア東歯の化石	考古資料【考古資料】	市指定	新里生涯学習センター	
7	応永石塔婆碑	歴史資料【歴史資料】	市指定	腹帯	
8	牧庵鞭牛道供養碑	歴史資料【歴史資料】	市指定	墓目	
9	牧庵鞭牛新道供養碑	歴史資料【歴史資料】	市指定	茂市	
10	牧庵鞭牛道路開削工具	歴史資料【歴史資料】	市指定	新里生涯学習センター	
11	鞭牛使用の大般若経	歴史資料【歴史資料】	市指定	新里生涯学習センター	
12	湯本開山牌	歴史資料【歴史資料】	市指定	和井内	
13	和井内清水獅子踊	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	和井内	
14	和井内中郡念佛踊	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	和井内	
15	下刈屋大念仏剣舞	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	刈屋	
16	茂市鹿子踊	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	茂市	
17	墓目鹿子踊	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	墓目	
18	腹帯配石遺構群	遺跡【史跡】	市指定	腹帯	
19	鳥取春陽生家	建造物	未指定	刈屋	
20	吉川保正「鞭牛和尚」	絵画	未指定	新里生涯学習センター	
21	追分碑（道祖神敬塔）	歴史資料	未指定	刈屋館町	
22	追分碑（西国順礼供養塔）	歴史資料	未指定	刈屋館町	
23	追分碑（西国順礼供養塔）	歴史資料	未指定	和井内町	
24	追分碑（庚申塔）	歴史資料	未指定	茂市太長根	
25	追分碑（西国順礼塔）	歴史資料	未指定	茂市丹野岡	
26	石碑：十里三丁	歴史資料	未指定	和井内平沢堀屋	
27	追分碑（南無阿弥陀仏）	歴史資料	未指定	和井内町	
28	追分碑（右ハとつか左ハゆわあな）	歴史資料	未指定	和井内戸塚	
29	高德の築（閉伊川のアユ漁）	無形の民俗文化財	未指定	茂市	
30	腹帯館跡	遺跡	未指定	腹帯	

31	刈屋水力発電所跡	遺跡	未指定	刈屋	
32	刈屋川日向橋	遺跡	未指定	刈屋	
33	牧庵鞭牛和尚の生家跡	遺跡	未指定	和井内	
34	和井内八幡神社	遺跡	未指定	和井内	
35	貴船神社（閉伊七社伝説）	遺跡	未指定	刈屋	
36	川崎神社	遺跡	未指定	刈屋	
37	茂市熊野神社	遺跡	未指定	茂市	
38	日向日月神社（義経北行伝説）	遺跡	未指定	茂市	
39	判官堂（義経北行伝説）	遺跡	未指定	茂市	
40	墓目加茂神社	遺跡	未指定	墓目	
41	腹帯八幡神社	遺跡	未指定	腹帯	
42	平片の滝（牧庵鞭牛伝説）	名勝地	未指定	和井内	
43	長松の滝	名勝地	未指定	和井内	
44	倉の沢大滝	名勝地	未指定	刈屋	
45	源兵衛平	名勝地	未指定	和井内	
46	堺ノ神岳	名勝地	未指定	和井内	
47	害鷹森	名勝地	未指定	和井内	
48	腹帯の混在岩	動物・植物・地質鉱物	未指定	腹帯	ジオサイト
49	猿老舞御用通路（宮古新道）	地域資産（その他）	未指定	刈屋	
50	腹帯大淵（牧庵鞭牛伝説）	地域資産（その他）	未指定	腹帯	
51	新里区域の昔話・伝説（13件）	地域資産（昔話・伝説）	未指定	新里区域	
区域内の関連施設等		・新里生涯学習センター ・新里総合事務所 ・湯ったり館 ・和井内ふるさと会館 ・老人憩の家安庭山荘 ・新里グリーンツーリズム推進協会			

■新里区域の文化財及び関連施設等の分布図





(2) 保存・活用の現状と課題及び方針

【現状と課題 No. F-1】

- ・廃線鉄道を活用したレールバイクや農業体験、川を活かした行事が行われており、地域の歴史文化との連携による交流人口の拡大が求められています。

【方針 No. F-1】

- ・地域の住民や団体などと連携しながら、文化財保存活用の一体的な取り組みを進め、地域の自然や歴史文化の掘り起こしにより、地域振興と交流人口の拡大を図ります。

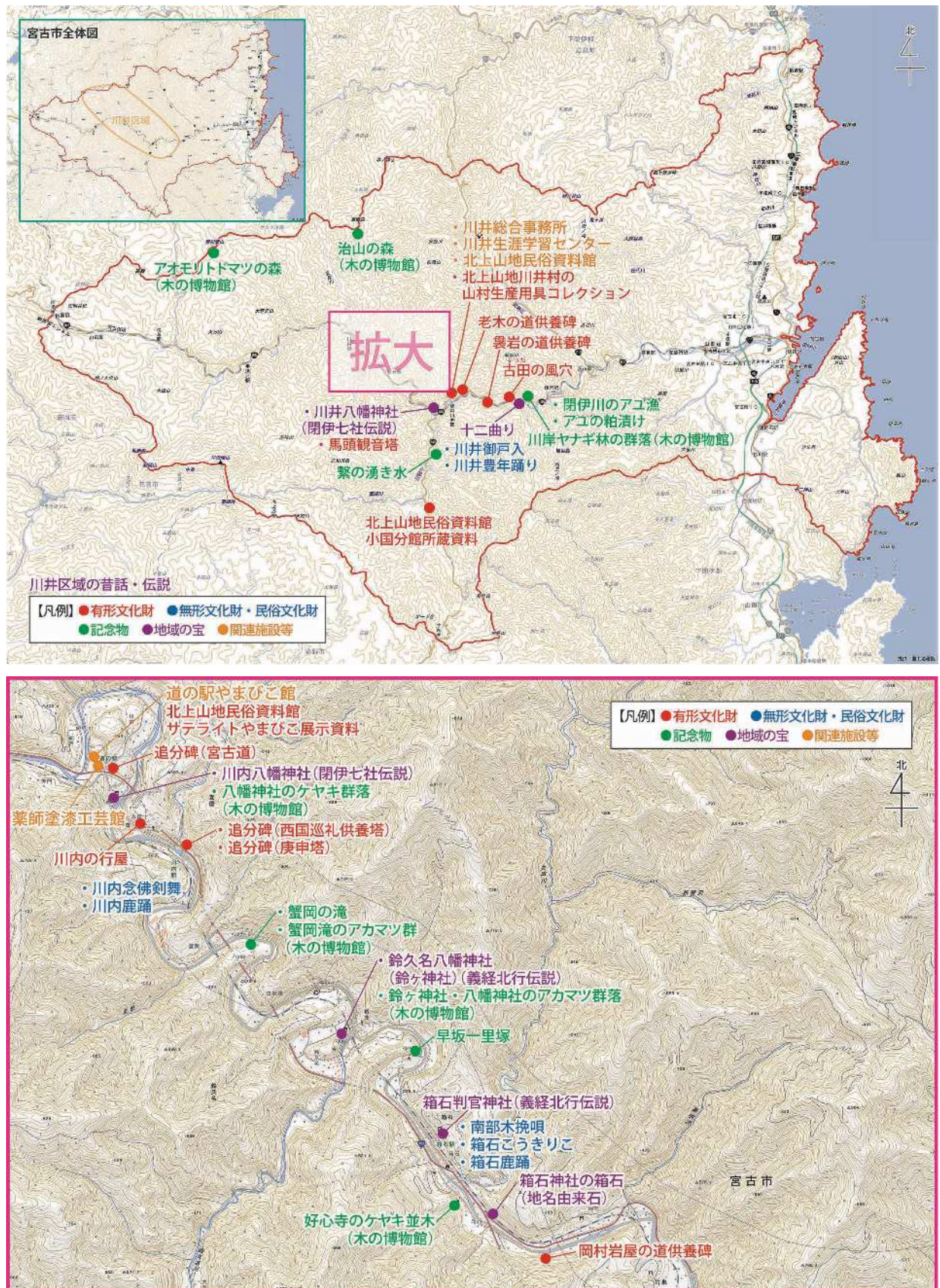
(G) 川井区域～山里の暮らしと宮古街道～

(1) 区域の概要

区域の名称	(G) 川井区域～山里の暮らしと宮古街道～				
区域の範囲	1955（昭和 30）年の合併以前の旧川井村で、閉伊川流域の川井、箱石、鈴久名、川内地区。				
区域の概要	閉伊川流域の宮古街道沿いに点在する集落で、牧庵鞭牛の道供養碑や追分碑、一里塚も残され、かつては宿場にもなっていました。北上山地民俗資料館に山里の仕事と暮らしに関する国指定重要有形民俗文化財が保存公開され、道の駅やまびこ館では毎年南部木挽唄全国大会が開催されています。				
区域に関わる関連文化財群	第4話：三陸海岸の恵みと港町宮古 第5話：早池峰山麓の暮らしと祈り				
川井区域の文化財一覧					
	名 称	類 型	指定等	所在地	備 考
1	北上山地川井村の山村生産用具コレクション	有形の民俗文化財 【重要有形民俗文化財】	国指定	北上山地民俗資料館	
2	褒岩の道供養碑	歴史資料【歴史資料】	市指定	川井	
3	老木の道供養碑	歴史資料【歴史資料】	市指定	川井	

4	岡村岩屋の道供養碑	歴史資料【歴史資料】	市指定	箱石	
5	南部木挽唄	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	川井地域	
6	川井御戸入	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	川井	
7	川井豊年踊り	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	川井	
8	箱石こうきりこ	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	箱石	
9	箱石鹿踊	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	箱石	
10	川内念佛剣舞	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	川内	
11	川内鹿踊	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	川内	
12	早坂一里塚	遺跡【史跡】	市指定	箱石	
13	川内の行屋	建造物	未指定	川内	
14	追分碑（西国順礼塔）	歴史資料	未指定	夏屋	
15	追分碑（庚申塔）	歴史資料	未指定	夏屋	
16	追分碑（宮古道）	歴史資料	未指定	川内	
17	馬頭観音塔	歴史資料	未指定	川井	
18	北上山地民俗資料館サテライトやまびこ展示資料（15点）	有形の民俗文化財	未指定	道の駅やまびこ館	
19	閉伊川のアユ漁	無形の民俗文化財	未指定	川井地区	
20	アユの粕漬け	無形の民俗文化財	未指定	川井地区	
21	古田の風穴	遺跡	未指定	川井古田	
22	川井八幡神社（閉伊七社伝説）	遺跡	未指定	川井	
23	箱石神社の箱石	遺跡	未指定	箱石	
24	箱石判官神社（義経北行伝説）	遺跡	未指定	箱石	
25	鈴久名八幡神社（義経北行伝説）	遺跡	未指定	箱石	
26	川内八幡神社（閉伊七社伝説）	遺跡	未指定	川内	
27	繋の湧き水	名勝地	未指定	川井繋	
28	蟹岡の滝	名勝地	未指定	川内	
29	アオモリトマツの森	動物・植物・地質鉱物	未指定	川内	木の博物館
30	治山の森	動物・植物・地質鉱物	未指定	川内	木の博物館
31	川岸ヤナギ林の群落	動物・植物・地質鉱物	未指定	川井	木の博物館
32	蟹岡滝のアカマツ群	動物・植物・地質鉱物	未指定	川内	木の博物館
33	八幡神社のケヤキ群落	動物・植物・地質鉱物	未指定	川内	木の博物館
34	好心寺のケヤキ並木	動物・植物・地質鉱物	未指定	箱石	木の博物館
35	鈴ヶ神社・八幡神社のアカマツ群落	動物・植物・地質鉱物	未指定	箱石	木の博物館
36	川井区域の昔話・伝説（13件）	地域資産（昔話・伝説）	未指定	川井区域	
37	十二曲り	地域資産（その他）	未指定	川井西家	
区域内の関連施設等		・北上山地民俗資料館 ・川井生涯学習センター ・道の駅やまびこ館 ・薬師塗漆工芸館 ・川井総合事務所 ・川井産業振興公社			

■川井区域の文化財及び関連施設等の分布図



（２）保存・活用の現状と課題及び方針

【現状と課題 No. G-1】

- ・道の駅やまびこ館を核として南部木挽唄全国大会や木の博物館、川を活かした行事が行われており、地域の歴史文化との連携による交流人口の拡大が求められています。

【現状と課題 No. G-2】

- ・博物館等施設に収集、保管されている有形民俗資料は、実物資料があってもその製作方法や素材についての情報が不足しています。また、資料収集が網羅的ではないため、市内の各地域でどのようなもの作りが行われていたのか把握調査を進める必要があります。情報や技術の継承者は高齢者が多いため、映像での記録を含め聞き取り調査の実施や資料収集を早急に行う必要があります。
- ・もの作り技術に関する調査をもとに、山間部や沿岸部での調査結果とあわせて技術の伝承の観点から情報発信し、北上山地民俗資料館で実施している「昔の技術で小物づくり」の体験を拡充していくことで、知恵や技術を理解し、地域や先人への愛着や誇りにつなげることが重要です。

【方針 No. G-1】

- ・地域の住民や民間事業者などと連携しながら、文化財の保存・活用の一体的な取り組みを進め、地域の自然や歴史文化の掘り起こしにより、地域振興と交流人口の拡大を図ります。

【方針 No. G-2】

- ・暮らしに使われた道具や民具を作る技術について、計画的に聞き取り調査を行い、映像に記録するとともに、技術を伝承する人材の育成に取り組みます。民具の「作り部」のような役割を果たす人材を育成することで、作り方、使い方の伝承につなげます。
- ・ものづくり技術の聞き取り調査の結果をデータベースに整理し、映像とともに情報発信し、有形民俗文化財を作る技術を応用した「もの作り体験メニュー」を開発することで、小・中学校の学習で活用できるように取り組みます。

（H）小国区域～早池峰山信仰の山里～

（１）区域の概要

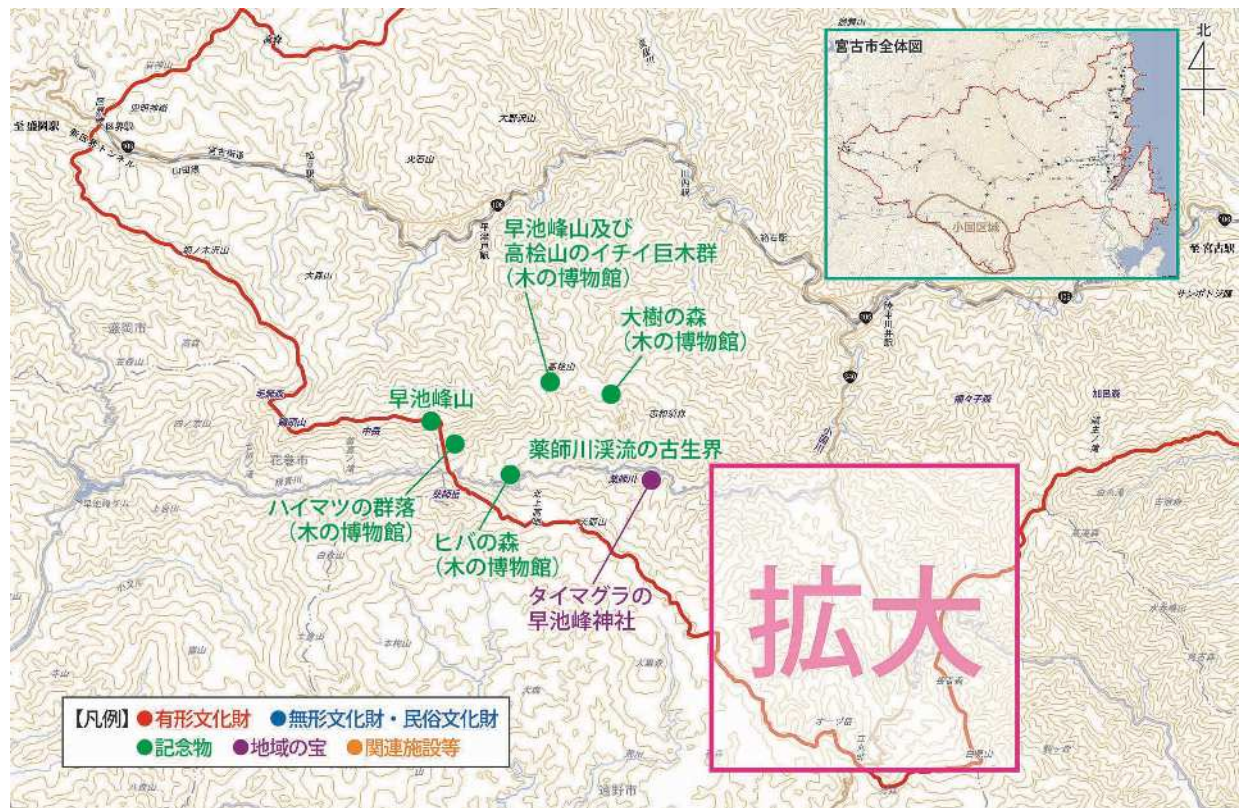
区域の名称	(H) 小国区域～早池峰山信仰の山里～
区域の範囲	1955（昭和 30）年川井村合併以前の旧小国村を範囲とする区域。
区域の概要	・1395(応永2) 年に月泉良印が開山した大圓寺、修験善行院や神社を核として多くの民俗芸能が伝わる区域です。江戸期の主要港大槌港、遠野城下へつながる交通の要衝でもありました。遠野物語の舞台や伝説にまつわる地名も多く、山里の暮らしと自然も残されています。 ・地元住民による地域づくり委員会や郷土芸能保存会が、地域の歴史文化と自然を活かして、地域の活性化に取り組んでいます。
区域に関わる関連文化財群	第5話：早池峰山麓の暮らしと祈り

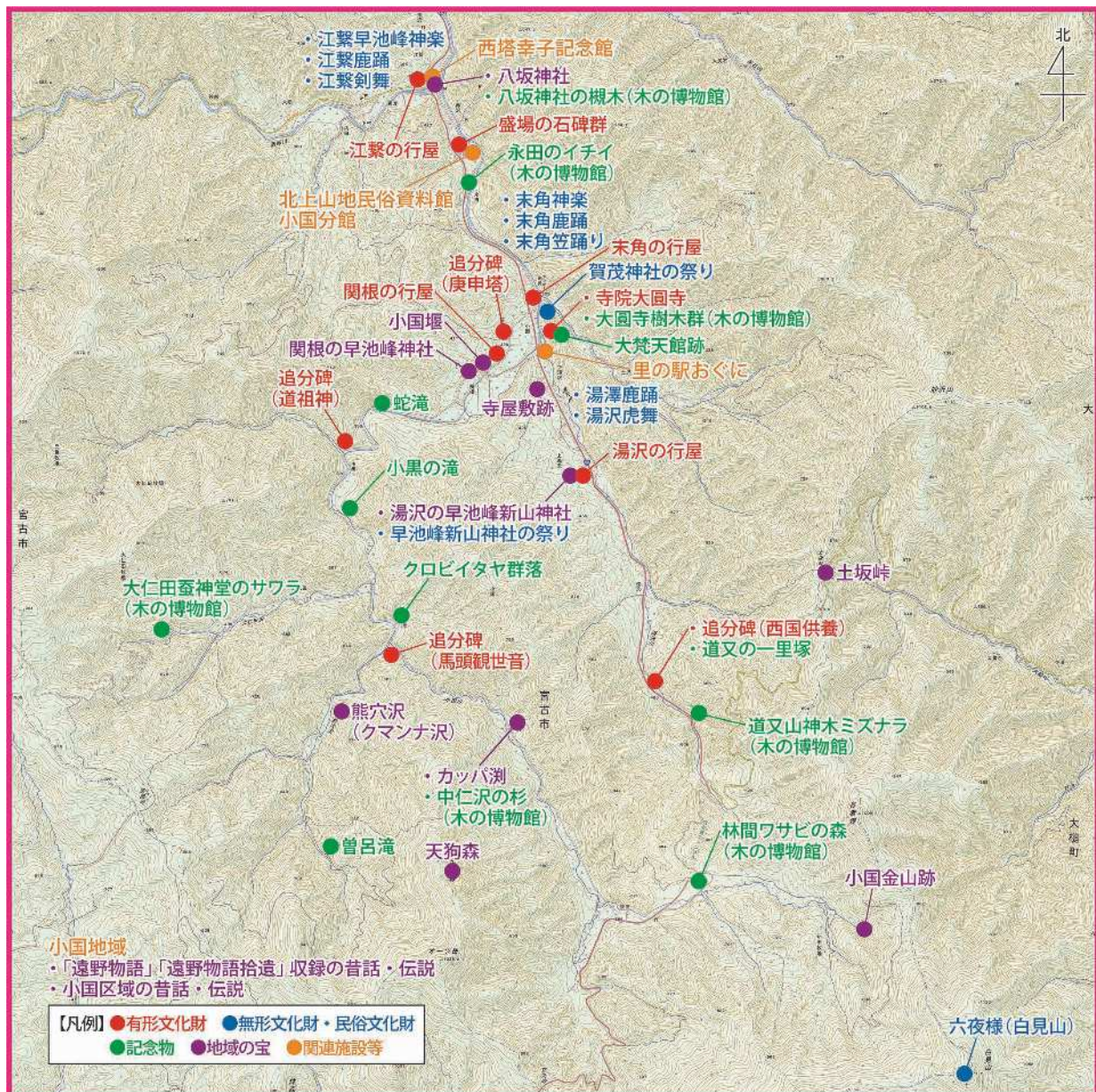
小国区域の文化財一覧					
	名 称	類 型	指定等	所在地	備 考
1	寺院大圓寺	建造物【建造物】	市指定	小国	
2	江繋早池峰神楽	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	江繋	
3	末角神楽	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	市指定	小国	

4	末角鹿踊	無形の民俗文化財 【無形民俗文化財】	市指定	小国	
5	末角笠踊り	無形の民俗文化財 【無形民俗文化財】	市指定	小国	
6	湯澤鹿踊	無形の民俗文化財 【無形民俗文化財】	市指定	小国	
7	湯澤虎舞	無形の民俗文化財 【無形民俗文化財】	市指定	小国	
8	大梵天館跡	遺跡【史跡】	市指定	小国	
9	江繫の行屋	建造物	未指定	江繫	
10	関根の行屋	建造物	未指定	小国	
11	末角の行屋	建造物	未指定	小国	
12	湯沢の行屋	建造物	未指定	小国	
13	盛場の石碑群（6基）	歴史資料	未指定	江繫	
14	追分碑（西国供養）	歴史資料	未指定	小国	
15	追分碑（庚申塔）	歴史資料	未指定	小国	
16	追分碑（馬頭観音）	歴史資料	未指定	小国	
17	追分碑（道祖神）	歴史資料	未指定	小国	
18	北上山地民俗資料館・小国分館 所蔵資料（10,705点）	有形の民俗文化財	未指定	北上山地民俗資料館・ 小国分館	
19	賀茂神社の祭り	無形の民俗文化財	未指定	小国	
20	早池峰新山神社の祭り	無形の民俗文化財	未指定	小国	
21	江繫鹿踊	無形の民俗文化財	未指定	江繫	
22	江繫剣舞	無形の民俗文化財	未指定	江繫	
23	六夜様（白見山）	無形の民俗文化財	未指定	小国新田	
24	道又の一里塚	遺跡	未指定	小国	
25	小国金山跡	遺跡	未指定	小国	
26	八坂神社（閉伊七社伝説）	遺跡	未指定	江繫	
27	賀茂神社	遺跡	未指定	小国	
28	湯沢の早池峰新山神社	遺跡	未指定	小国	
29	関根の早池峰神社	遺跡	未指定	小国	
30	タイマグラの早池峰神社	遺跡	未指定	江繫	
31	早池峰山	名勝地	未指定	江繫・門馬	国定公園 ジオサイト
32	曾呂滝	名勝地	未指定	小国	
33	小黒の滝	名勝地	未指定	小国	
34	蛇滝	名勝地	未指定	小国	
35	クロビイタヤ群落	動物・植物・地質鉱物	未指定	小国	Aランク
36	八坂神社の槻木	動物・植物・地質鉱物	未指定	江繫	木の博物館
37	中仁沢の杉	動物・植物・地質鉱物	未指定	小国	木の博物館
38	ハイマツ大群落	動物・植物・地質鉱物	未指定	江繫	木の博物館
39	大樹の森	動物・植物・地質鉱物	未指定	江繫	木の博物館
40	早池峰山及び高桧山のイチイ巨木群	動物・植物・地質鉱物	未指定	江繫	木の博物館
41	ヒバの森	動物・植物・地質鉱物	未指定	江繫	木の博物館
42	林間ワサビの森	動物・植物・地質鉱物	未指定	小国	木の博物館
43	大圓寺樹木群	動物・植物・地質鉱物	未指定	小国	木の博物館
44	道又山神木ミズナラ	動物・植物・地質鉱物	未指定	小国	木の博物館
45	大仁田蚕神堂のサワラ	動物・植物・地質鉱物	未指定	小国	木の博物館
46	永田のイチイ	動物・植物・地質鉱物	未指定	小国	木の博物館
47	薬師川溪流の古生界	動物・植物・地質鉱物	未指定	江繫	ジオサイト
48	「遠野物語」「遠野物語拾遺」収録の 昔話・伝説（16件）	地域資産（昔話・伝説）	未指定	小国区域	

49	小国区域の昔話・伝説（53件）	地域資産（昔話・伝説）	未指定	小国区域	
50	土坂峠	地域資産（その他）	未指定	小国	
51	小国堰	地域資産（その他）	未指定	小国	
52	カッパ淵	地域資産（その他）	未指定	小国	
53	熊穴	地域資産（その他）	未指定	小国	
54	天狗森	地域資産（その他）	未指定	小国	
区域内の関連施設等		・ 里の駅おぐに ・ 北上山地民俗資料館小国分館 ・ 西塔幸子記念館 ・ 川井産業振興公社			
※ Aランクは、岩手県レッドデータブックによるランクづけである。					

■ 小国区域の文化財及び関連施設等の分布図





（２）保存・活用の現状と課題及び方針

【現状と課題 No. H-1】

- ・小国地区地域づくり委員会が、「小国の宝マップ」を作成して案内板を設置しており、こうした活動と連携しながら、里の駅の活用や地域の活性化につなげることが期待されています。

【現状と課題 No. H-2】

- ・区域内にある神社の祭りや盆行事には、神楽と鹿踊などが奉納されますが、過疎化によって近年は参拝者も少なく、民俗芸能の伝承も困難に直面しています。

【方針 No. H-1】

- ・小国地区の地域づくり委員会や地域住民との連携を強化するとともに、文化財等を活用しながら、地域振興と交流人口の拡大を図ります。

【方針 No. H-2】

- ・北上山地民俗資料館小国分館の公開事業に合わせて、郷土芸能を披露する機会を創出するなど、ボランティア活動と民俗芸能伝承活動の支援に取り組みます。

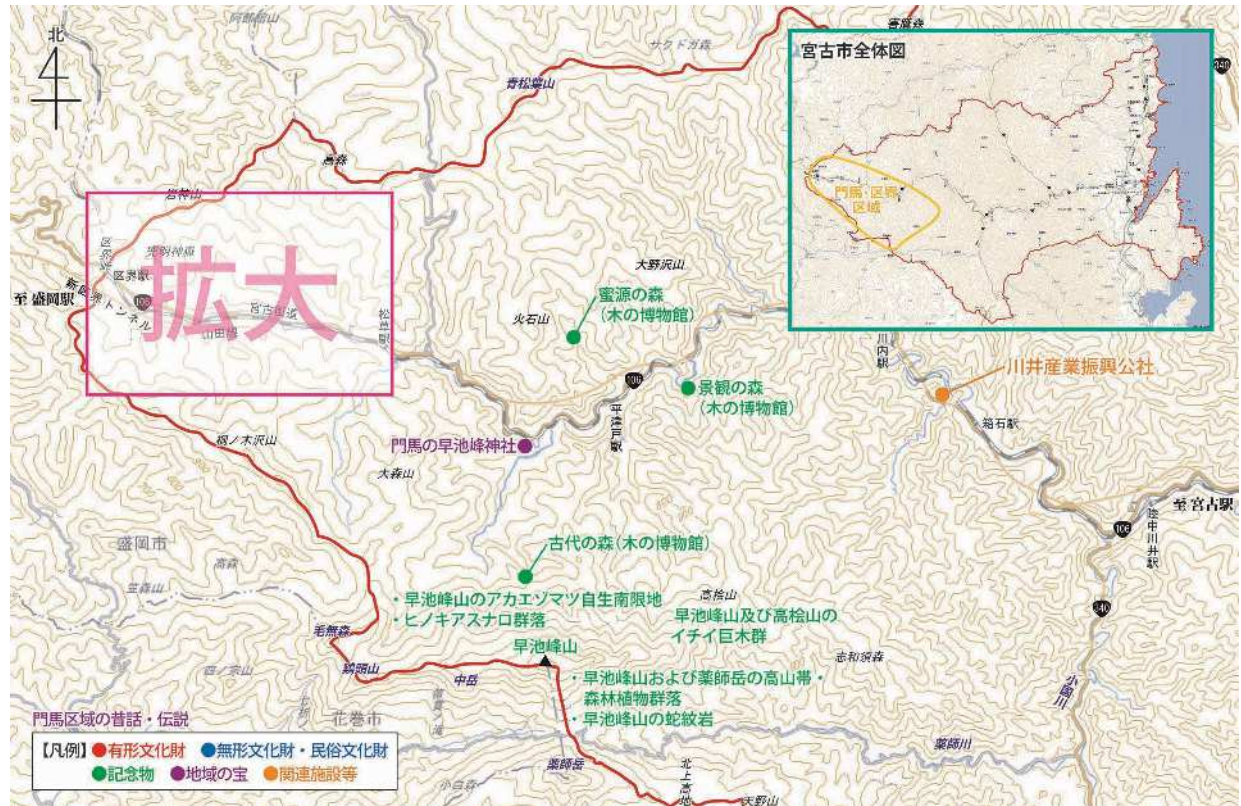
(I) 門馬区域～北上山地の大自然に抱かれて～

(1) 区域の概要

区域の名称	門馬区域～北上山地の大自然に抱かれて～				
区域の範囲	1955（昭和 30）年に川井村と合併した旧門馬村で、早池峰山の北部山麓にあたる区域。				
区域の概要	北上山地の最高峰早池峰山と盛岡市境界の区界高原を核とする区域で、宮古市を代表する大自然が残された区域です。区界高原は北上山地が隆起する以前のなだらかな地形が分布しています。登山や森のトレッキングが楽しめ、高山植物と希少な動植物などの自然環境が魅力の区域です。				
区域に関わる関連文化財群	第5話：早池峰山麓の暮らしと祈り				
門馬区域の文化財一覧					
	名 称	類 型	指定等	所在地	備 考
1	早池峰山および薬師岳の高山帯・森林植物群落	動物・植物・地質鉱物【特別天然記念物】	国指定	江鰲・門馬	
2	早池峰山のアカエゾマツ自生南限地	動物・植物・地質鉱物【天然記念物】	国指定	門馬	
3	田代念佛剣舞	無形の民俗文化財【無形民俗文化財】	県指定	門馬	
4	まぐさ宿	建造物	未指定	門馬	
5	山祇神社の権現様	彫刻	未指定	区界	
6	門馬の早池峰神社	遺跡	未指定	門馬	
7	兜神社（閉伊七社伝説）	遺跡	未指定	門馬	
8	早池峰山	名勝地	未指定	江鰲・門馬	国定公園 ジオサイト
9	区界高原	名勝地	未指定	門馬	自然環境保全 地域
10	兜明神岳	名勝地	未指定	門馬	
11	岩神山	名勝地	未指定	門馬	
12	権現滝	名勝地	未指定	門馬	
13	ハナヒョウタンボク群落	動物・植物・地質鉱物	未指定	門馬	Aランク 木の博物館
14	不伐の森	動物・植物・地質鉱物	未指定	区界	木の博物館
15	育林の森	動物・植物・地質鉱物	未指定	区界	木の博物館
16	水源の森	動物・植物・地質鉱物	未指定	区界	木の博物館
17	古代の森	動物・植物・地質鉱物	未指定	区界	木の博物館
18	景観の森	動物・植物・地質鉱物	未指定	平津戸	木の博物館
19	蜜源の森	動物・植物・地質鉱物	未指定	平津戸	木の博物館
20	キノコの森	動物・植物・地質鉱物	未指定	区界	木の博物館
21	溪間水辺の森	動物・植物・地質鉱物	未指定	区界	木の博物館
22	山祇神社のコメツガ	動物・植物・地質鉱物	未指定	区界	木の博物館
23	ヒノキアスナロ群落	動物・植物・地質鉱物	未指定	門馬	
24	石割桜	動物・植物・地質鉱物	未指定	区界	
25	早池峰山の蛇紋岩	動物・植物・地質鉱物	未指定	門馬	
26	去石岩（去石の石）	動物・植物・地質鉱物	未指定	門馬	
27	門馬区域の昔話・伝説（5 件）	地域資産（昔話・伝説）	未指定	門馬区域	
28	弥五郎沢	地域資産（その他）	未指定	区界	

29	宮古新道	地域資産（その他）	未指定	区界	
	区域内の関連施設等	・ 区界高原ウォーキングセンター ・ 道の駅区界高原 ・ 川井産業振興公社			
※ Aランク、Bランクは、岩手県レッドデータブックによるランクづけである。					

■川井区域の文化財及び関連施設等の分布図



（２）保存・活用の現状と課題及び方針

【現状と課題 No. I-1】

- ・区界高原ウォーキングセンターや木の博物館で実施している自然観察会等のほか、神社や石碑など地域の歴史文化を学ぶ機会が求められています。

【現状と課題 No. I-2】

- ・区界高原ウォーキングセンターを核として、トレッキングや「雪のゆうえんち」などの事業が開催され、一年を通して行事が行われており、豊かな自然と地域の歴史文化との連携による交流人口の拡大が求められています。

【現状と課題 No. I-3】

- ・区域内に来訪者が増えることによって自然が破壊される恐れもあり、保全地域であることを周知する必要があります。

【方針 No. I-1】

- ・区界高原ウォーキングセンターや木の博物館などと連携を図りながら、自然の魅力と文化財の保存・活用との一体的な取り組みにより地域振興と交流人口の拡大を図ります。

【方針 No. I-2】

- ・区界高原や早池峰山門馬登山ルートを中心とした自然と地域の歴史文化を、一体的に学ぶことができる機会を創出します。

【方針 No. I-3】

- ・自然環境保全部局との連携を図り、希少な動植物の図鑑を刊行して、自然散策を楽しんでもらいながら自然環境保全地域への理解促進を図る取り組みを進めます。