

「バーチャルアクアリウム」アンケート【結果】

- 1 実施期間
令和6年3月26日～令和6年5月8日
- 2 実施方法
LoGo フォーム（インターネット調査）
- 3 周知方法
(1) 宮古市公式ホームページ
(2) 宮古市公式 SNS (X・Facebook・Instagram・LINE)
(3) 交流センターにポスターの設置
- 4 回答者数
(1) 男性 46名
(2) 女性 72名
(3) その他 2名
【合計】 121名

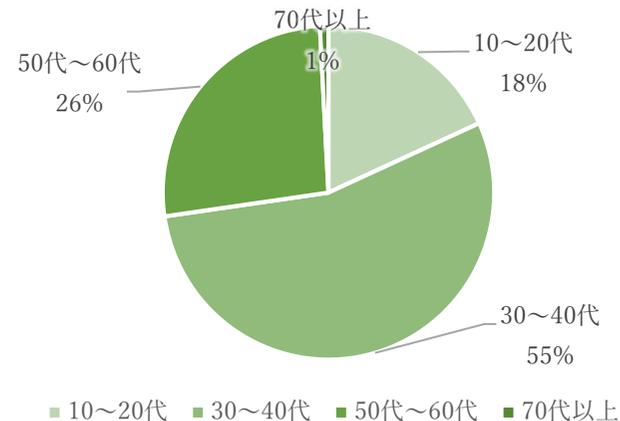
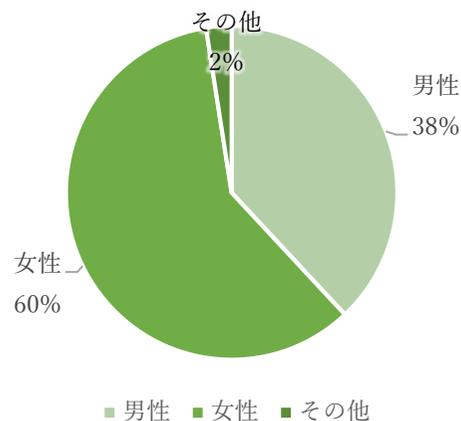


5 アンケート内容

- (1) 性別
- (2) 年代
- (3) 作品の印象について
- (4) 今回の試みについて
- (5) 意見・感想

6 回答結果

- (1) 性別・年代



年 代	男 性	女 性	そ の 他	合 計	割 合
10~20 代	7	13	2	22	18.18%
30~40 代	27	38	1	66	54.54%
50 代~60 代	11	21	0	32	26.45%
70 代以上	1	0	0	1	0.83%
合 計	46	72	3	121	100.00%
割 合	38.02%	59.50%	2.48%	100.00%	

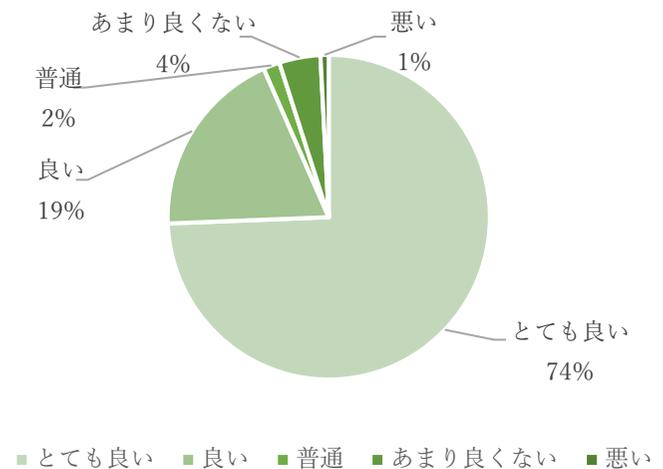
(2) 作品の印象について

年 代	とても 良 い	良 い	普 通	あまり 良くない	悪 い	合 計
10～20代	17	4	0	0	1	22
30～40代	45	15	1	5	0	66
50代～60代	27	4	1	0	0	32
70代以上	1	0	0	0	0	1
合 計	90	23	2	5	1	121
割 合	74.38%	19.01%	1.65%	4.13%	0.83%	100.00%

■ すべての年代の9割以上の方に良い印象（とても良い・良い）を持っていただいた

■ 主な感想・意見等

- ▷子どもから大人まで楽しい気分になれる
- ▷鍵井さんだからこそ撮影できた写真の数々が癒しになる
- ▷海の中にいるような気分で魅力的な空間
- ▷インパクトがあり驚いた ▷清涼感や爽やかさを感じる
- ▷宮古の海になじみ深い生き物もほしい 等



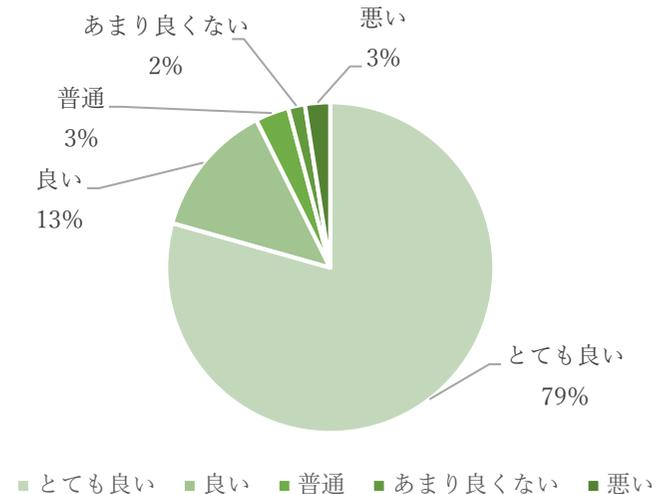
(3) 今回の試みについて

年 代	とても 良 い	良 い	普 通	あまり 良くない	悪 い	合 計
10～20代	18	3	0	0	1	22
30～40代	50	9	3	2	2	66
50代～60代	27	4	1	0	0	32
70代以上	1	0	0	0	0	1
合 計	96	16	4	2	3	121
割 合	79.34%	13.22%	3.31%	1.65%	2.48%	100.00%

■ どの年代からも好印象で、9割以上の方に良い印象
（とても良い・良い）を持っていただいた

■ 主な感想・意見

- ▷ 生き物や自然に興味を持つきっかけになる
- ▷ 海に行けない方でも誰もが平等に楽しめて良い
- ▷ 映えスポットになる ▷ 海のまちらしい取り組みで良い
- ▷ 施設の印象が良くなった（明るい、華やか、賑わい）
- ▷ 公共施設だが堅苦しくなく市役所が身近に感じる 等



(4) 意見・感想

No	意見・感想等
1	このようなことで、もっとイーストピア宮古が宮古市のシンボルみたいな存在になってほしいと思った。市民の憩いの場になればいいと思った。【男性/10～20代】
2	メインにも宮古の魚が欲しかった【男性/10～20代】
3	これを使用した宮古市の魅了発信をもっと積極的に行うべきだ（男性/10～20代）
4	最初にバーチャルアクアリウムという名前を見た際に名前負けしていそうだなと思いましたが、名前負けしていない強烈なインパクトがあり驚きました。どのように作品が作られ壁面を飾る事になっているのか技術も含め気になりましたので、広報等や SNS での特集を期待しています。【男性/10～20代】
5	1歳4ヶ月の息子連れて遊びの広場に行った際に見せていただきました。息子はまだ海の生き物を見たことがないのでいつもと違う…？と不思議そうに見ただけでしたが、もう少し大きくなったらあれはタコ！あれは何…？などと言いながら見れたら楽しそうだなと思いました！【女性/10～20代】
6	なかなか海に行く機会がない方も行けなくなってしまった方もみんなが平等に海の雰囲気味わって視覚的に楽しむことができるととても素敵な取り組みだと思います。私は内地に住んでいますが、このバーチャルアクアリウムがあったら嬉しいです！可能な限りこの取り組みが浸透していったら個人的に嬉しいです！【女性/10～20代】
7	市民からの寄贈であったり、鍵井氏の東日本大震災からの文脈があったりするのには存じていますが、あまりに唐突すぎる企画のように思えます。打ち合わせや自主学習、はたまた知人との待ち合わせなどイーストピアの利用をされる方の目的は様々です。とても賑やかな印象に代わりましたが、一方で使用目的にはそぐわない場合もあると思います。期間限定での展示であればまだいいかなと思いますが、簡単に剥がせるものでもないというの聞いています。個人的には白を基調とした雰囲気のほうが清潔感があっていいなと思いました。【男性/10～20代】

No	意見・感想等
8	色鮮やかで、楽しい気分になり、市役所という場所が堅苦しいイメージではなくなり、良いなと思いました。バーチャルアクアリウムと共に、ずっとではなくても、水族館を感じられるような音楽も流れていたら、わくわくが増しそうだなと欲張りな気持ちになりました！（女性/10～20代）
9	とても綺麗。沿岸部にある街だからこそ、このようなアクアリウムがより引き立つと思うし、海産物が有名な宮古の魅力の一つとして市の中心である市役所で宣伝することが可能な画期的な方法であると思った。何気なく眺めているだけでも「この魚の名前なんだろう？」と興味がわいたので、子どもたちにとっても大人にとっても、生き物や自然に興味を持つきっかけになると思った。【女性/10～20代】
10	バーチャルアクアリウムを見ながら出勤時できたのが良かった。バーチャルアクアリウムの企画にあわせて、宮古湾の海洋生物の企画展を市民交流センターで実施したり、水産科学館とのコラボを行っても面白いと思いました。【女性/10～20代】
11	鍵井さんのファンです！ そして、想いのある行動はとても希望となるとおもいます。 これからも素敵な気持ちのある人の表現が形となっていくことを願っております。 わたし自身もそういう人で在りたいのでがんばります!!【その他/10～20代】
12	まるで海の中にいるような雰囲気です。 魅力的な空間となり、ますます喜んでいただける空間になると思います。【男性/30～40代】
13	ガラス窓を利用したアクアリウムは透明感があり、まさに水族館という感じでよかったと思う。 5階の廊下に面した窓ガラスにこのような装飾があったら、空をバックに魚が回遊する「アクアリウム」として、展望スポットの一つになるのではないのでしょうか。 壁沿いにベンチを置いたら、空を眺めながら一休みする市民が増えるかもしれません。 (東側のエレベーターホールは、鉄道好きの大人・子供が訪れています)【男性/30～40代】
14	今までの公共施設感ではなく、目に優しく1階は360度楽しめるので、とても良いと感じます。 また、海の生物を感じることで少なからず涼感を感じることで、クールシェアスポットとしても良い取り組みと考えます。【男性/30～40代】

No	意見・感想等
15	宮古のシンボルになって、とても良いです！ 是非、期間限定ではなくずっと飾ってくださいませ。【男性/30～40代】
16	鍵井さんの活動はどれも素敵で本当に凄いです。 今後街の至る所で海を感じる事ができたら良いなあと思います。 今後も応援しています。【男性/30～40代】
17	市役所に来た子供たちが楽しむことができる。【男性/30～40代】
18	個人的には、良いと思います。 ほぼ1日で完成したのもすごいと思いました。【男性/30～40代】
19	白い壁にカラフルな魚たちが描かれ、建物の雰囲気により明るくなったと思います。【男性/30～40代】
20	三陸の魚もあればなおよいと思う【男性/30～40代】
21	社用でしばしば市役所に行くことがあるので、正面ガラスに貼られた魚群やクジラを見てとても驚きましたが、面白いことをするなと感心しました。 ただ、市役所のWEBサイトで紹介ページを見るまで、何故あのようなシールを貼ったのかわからず、衝突防止なのかなくらいに思っていました。 おそらく、何処かに貼られた掲示物等で趣旨を説明しているのだと思いますが、正面玄関や2階通路等にも紹介掲示物を置き、趣旨を紹介しないとせっかくの企画なのに勿体なく思います。 海に面し、漁業を産業とする街としてとても良い試みだと思います。 今後もずっと継続し、よりパワーアップしていけば良いなと思いました。【男性/30～40代】
22	設置・撤去の際、庁舎に損傷を与える可能性が高い。 実際、設置時に物を落とす際に発生するような大きな音が聞こえてくることがあった。 これによっていったい何をしたいのかわからない。 時間と費用のむだである。 環境問題に取り組んでいる市町村としては到底考えられない。【男性/30～40代】

No	意見・感想等
23	<p>インスタ映えスポットになりそうで、たくさんの人に見てほしいと思いました。 このように来庁された方の目を引くようなイベントをもっと開催してほしいです。【女性/30～40代】</p>
24	<p>庁舎の雰囲気柔らかくなったと思います。 海のまち宮古の印象が深くなるのでとても良いです。【女性/30～40代】</p>
25	<p>水族館がない宮古市で、素敵な試みだと思います。 ぜひ子供に見せたいと思います。 すでにはがれかかっているところが見えたので、綺麗に貼り続けていただきたいと思います。 (ぼろぼろで貼っているのは違うと思います・・・)【女性/30～40代】</p>
26	<p>ただの白い壁が魚たちの写真で鮮やかになって、交流センターに入った時に明るい印象を与えてくれる。 市内に水族館があれば良いと思っていたが、こういった形で水族館のような気分を味わえるのは良い。 壁よりもガラス面の方がきれいに見えるので、庁舎運営上可能な範囲で、ガラス面にももっと装飾しても良いと思う。 海のまちとしてもっと多くの人に訪れてもらえるよう、宣伝に力を入れてみてはどうでしょうか？ 水産科学館とコラボして実物の魚と並べてみても面白いのではないのでしょうか。 夏には海の中に居るような気持ちになれるので涼しさを感じる良い空間と感じる。 どこかに魚の種類の説明があったら面白いと思う。【女性/30～40代】</p>
27	<p>子供達が喜んでいました【女性/30～40代】</p>
28	<p>期間限定ではなく、ずっとやって欲しい。 市役所のイメージがよくなります。【女性/30～40代】</p>
29	<p>とても素敵でした！ 新聞などでみる印象よりも素敵だと思いながら拝見させていただきました！ ありがとうございました！【女性/30～40代】</p>

No	意見・感想等
30	<p>後藤先生最高です。粋ですね！ 私は、キャトル跡地に水族館を作って欲しいと思ってました。 岩手県だけ大きな水族館がない！三陸を代表する宮古市に水族館が欲しいです。 市民の憩いの場では、市は発展しません。 外から人が流れて来る場所が宮古市には必要だとおもいます。 規模は違えど水族館を感じれて嬉しかったです。市内のお店にもお魚のシールを貼って統一感だせたらもっと良いと思います。【女性/30～40代】</p>
31	<p>とても良い取り組みだと感じました。 本当に水族館に居るようで楽しいです。 維持費もかかりにくいのも良いと思います。 楽しいので、もし可能であればもう少し範囲を広げて、色々な種類の海の生き物を見たいな、と思います。 【女性/30～40代】</p>
32	<p>もっと早く取り組んでいただければよかった。 センスのかけらもない庁舎が「映える」きっかけを作っていただいたと思う。 もっとホームページ等で周知し、映えスポットにしていけたらいいと思う。 後藤医師に大感謝。【女性/30～40代】</p>
33	<p>ガラスに描かれている所が水槽のようですごくキレイでした。 鮭もいたら宮古っぽくてもっと良かったと思います【女性/30～40代】</p>
34	<p>非日常を思わせるステキな作品だと思った。 子供たちも水族館みたいで楽しそうだった。【女性/30～40代】</p>
35	<p>ガラス張りの施設の良さを生かしつつ、子供も楽しめる装飾だと感じました。 殺風景なイメージがある市役所ですが、今回のラッピングで身近に感じる事ができました。 今後もぜひやって欲しいです！子供ウケがいいです。 ピアノ階段なども欲しいです！！【女性/30～40代】</p>

No	意見・感想等
36	<p>子どもがとっても気に入って、毎日のように見に行っています！ 宮古の魚だけではなく、ジンベイザメやカクレクマノミなどもいて大人も子どもも楽しめる作品だと感じました。 宮古にこのようなスポットが増えたら嬉しいです。 鍵井さん、後藤先生ありがとうございました！【女性/30～40代】</p>
37	<p>面白い試みと思いました。 夜になると光るとかがあればもっと楽しいと思いました。【女性/30～40代】</p>
38	<p>真っ白の壁よりは、海のまちらしくてとても癒されます。 出来れば常設されると、観光客や移住した方、立ち寄った方も癒されると思います。 直接海に潜らないと見られない景色を、地上で見られるのは幸せ！【女性/30～40代】</p>
39	<p>初めて見た時はインパクトがあり、とても驚きました！ 海の中に居るようで、癒しを与えて貰えた気がします。 イーストぴあに行くのが楽しみになりました！ 是非続けて欲しいです！！！！【女性/30～40代】</p>
40	<p>白壁はもちろん、ガラス面に貼り付けされた写真が特に美しく、思わず足を止めて見ました。 階段横のガラス面の写真も素敵なのですが、後ろが雑然としているのがやや残念です。 今後のメンテナンスがきちんとなされればいいなと思います。【女性/30～40代】</p>
41	<p>後藤皮膚科院長の寄贈ということで、粋な事をする方だなーと。。。 わたしも。お金があったら、市のために何かしたいと思った。【女性/30～40代】</p>
42	<p>宮古の海になじみ深い生き物が多いとなお良かったです。【女性/30～40代】</p>
43	<p>水族館が苦手なので、イーストぴあには行きたくないです。【女性/30～40代】</p>

No	意見・感想等
44	<p>市民交流センターは市民のものであり、市役所の私物ではないと思っていた。 市民交流センターの協議会は、今回の試みは知っているのか。 また、今回の試みは、いつまで継続されるのか。 あまりにも性急であり、市長の挨拶も歯切れが悪いように感じ、本当に宮古市が望んで受け入れた結果なのかどうか、疑問が残った。【女性/30～40代】</p>
45	<p>交流センターの目的と一致しているとは思えない。 宮古市が何を意図しているかはっきりしない。【女性/30～40代】</p>
46	<p>貼り付けた写真の量が多すぎると感じた。 また、『宮古』を感じられる生物でも無いような印象を受けた。【その他/30～40代】</p>
47	<p>いつか夜に背景を青系にしたライトアップ（あるいはプロジェクションマッピング）などをして、海の中にいるイメージも演出すればさらに魅力的なモノになりそうです。【男性/50～60代】</p>
48	<p>宮古市と海のイメージが融合した表現で、とても良い取り組みだと思う。 イーストピアの吹き抜け部は、下から見ると囲まれ感があり、本当の水族館を想起させる。 1階の外に面したガラス面への展示は、外から見たときに内部の照明やモノと重なり、思ったような効果が得られていないのではないかと。（内部から外を見たときにはきれいに見えます）【男性/50～60代】</p>
49	<p>このように素晴らしいアイデアがあるとは思いませんでした。 非常によい取り組みだと思います。【男性/50～60代】</p>
50	<p>イーストピアみやこの空間が華やかになってとても良いと感じました。 鍵井さんだからこそ撮影できた写真の数々が一つ一つ癒しになります。 イーストピアを訪れた市民の方々が立ち止まって、ぐるりと見まわしている様子が印象的でした。 【男性/50～60代】</p>

No	意見・感想等
51	規模が大きくてすばらしい。 宮古市のPRにつながって良い。 寄贈していただいたことに感謝です。【男性/50～60代】
52	イーストピアみやこの、賑わいの雰囲気創り出されて、素晴らしいと思います。【男性/50～60代】
53	一時的に壁面や窓を使うのは良いと思いますが、ずっとこのままというのは疑問です。 白い壁やガラスの窓を基本にした方がさまざまなイベント等にも影響がないと思いますし、その方が建物のデザイン的にも良いと思います。 宮古市役所、保健センターのゴシック体の黒文字も見直すべきだと思います。【女性/50～60代】
54	1階から上を見たときに中途半端だな～と思いました。 2回の窓ガラス迄やって大きくダイナミックにして欲しかった。 血税をかけてやることではないなあと思いましたが、寄贈ということなのでいいと思います。【女性/50～60代】
55	セッティング、大変だったと思いますが、とてもきれいに仕上げられていて素晴らしかったです。 お疲れ様でした。【女性/50～60代】
56	爽やかで、嬉しいです。宮古の海とは違う海の生きものたち【女性/50～60代】
57	絵画などの巡回展なども拝見したいのでよろしくお願いします【女性/50～60代】
58	とてもワクワクする企画だと思います。【女性/50～60代】
59	宮古市役所で深く温かい海を感じました！【女性/50～60代】
60	とても素敵な空間になっていて、海の中にいるようでした。 癒やされました。【女性/50～60代】

No	意見・感想等
61	水族館が好きなので、とてもよかった。 また、やってほしい【女性/50～60代】
62	海の町宮古にとってもピーアールできて最高ですね ばあちゃんつれて見に来ました。感謝【女性/50～60代】
63	海の街らしくてとても良いと思います。 ずっと続けてほしいです。 昔、市役所のロビーに水槽があったことを思い出しました。【女性/50～60代】
64	フロアーが、ステキになりました！まるで海底に居る感覚覚えます！【男性/70代以上】

